

People's Democratic Republic of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific Research

HARMONIZATION
MASTER TRAINING OFFER
ACADEMIC

Establishment	Faculty / Institute	Department
Mohamed Khider University - Biskra	Faculty of Humanities and Social Sciences	Social Sciences Department

Field: Humanities and Social Sciences
Field: Social Sciences - Anthropology
Specialization: Social and Cultural Anthropology
Academic year: 2017/2018

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER ACADEMIQUE

Etablissement	Faculté / Institut	Département
<i>Université Mohamed Khider- Biskra</i>	<i>Faculté des sciences humaines et sociales</i>	<i>Département des sciences sociales</i>

Domaine: Sciences Humaines et Sociales

Filière: Sciences Sociales - Anthropologie

Spécialité: Anthropologie Sociale et Culturelle

Année Universitaire : 2017/2018

Contents

II. Semester organization card for education 4

III. Detailed program for each subject 9

.1first semester: 10

(1Course name: Fields of anthropology 10

(2Course name: Anthropology of social and cultural change 13

(3Course name: Anthropological texts 15

(4Course name: Semiology of social and cultural practices 16

(5Course name: Ethnography 19

(6Course name: Anthropological concepts and terminology 21

(7Course name: History of the National Movement 23

(8Course name: Psychoanalysis 34

(9Course name: Amazigh language 1 36

(10Subject name: Foreign language 1 38

.2second semester 39

(1Course name: Contemporary anthropological theories 39

(2Course name: Pioneers of Anthropology 41

(3Course name: Symbolic anthropology 43

(4Course name: Analysis of anthropological texts 46

(5Course name: Techniques of anthropological writing 47

(6Course name: Writing a research project 49

(7Course name: Human geography of Algeria 50

(8Course name: Contemporary Arab thought 52

(9Course name: Amazigh language 2 54

(10Course name: Foreign language 2 56

.3Third semester: 57

(1Course name: Anthropology of language 57

(2Course name: Anthropology figures in Algeria 62

(3Course name: Culture and personality 66

(4Course name: Artistic practices in Algeria 67

(5Course name: Ethnomethodology 69

(6Course name: Field training 71

(7Course name: History of civilizations 72

(8Course name: Entrepreneurship 74

(9Course name: Amazigh language 3 75

(10Course name: Foreign language 3 76

Semester organization card for education

(Please submit cards for all four (4) semesters)

1. first semester:

Education unit	semester hourly volume	weekly class volume				Coefficient	Credit	Type of assessment	
	16-14 week	course	direct work	Practical work	Other work			Exam	continuous
Basic teaching units	180	6	6		6	08	20		
Fields of anthropology	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Anthropology of social and cultural change	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Anthropological texts	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Semiology of social and cultural practices	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Methodology teaching units	67.30	3	1.30		3	04	06		
Ethnography	45	1,30	1,30		1.30	03	04	×	×
Anthropological concepts and terminology	22.30	1,30			1.30	01	02	×	
Exploratory teaching units	45	3			0	02	02		
History of the National Movement	22.30	1,30				01	01	×	
Psychoanalysis	22.30	1,30				01	01	×	
Horizontal teaching unit	45		3		3	02	02		
Amazigh language	22.30		1,30		1.30	01	01		×
Foreign language	22.30		1,30		1.30	01	01		×
Total semester 1	337.30	12,00	10,50		12	16	30		

2. second semester

Education unit	semester hourly volume	weekly class volume				Coefficient	Credit	Type of assessment	
		16-14 week	course	direct work	Practical work			Other work	Exam
Basic teaching units	180	6	6		6	08	20		
Contemporary anthropological theories	45	1,30	1,30		1,30	02	05	×	×
Pioneers of Anthropology	45	1,30	1,30		1,30	02	05	×	×
Symbolic anthropology	45	1,30	1,30		1,30	02	05	×	×
Analysis of anthropological texts	45	1,30	1,30		1,30	02	05	×	×
Methodology teaching units	67.30	3	1.30		3	04	06		
Techniques of anthropological writing	45	1,30	1,30		1,30	03	04	×	×
Writing a research project	22.30	1,30			1,30	01	02	×	
Exploratory teaching units	45	3			0	02	02		
Human geography	22.30	1,30				01	01	×	
Contemporary Arab thought	22.30	1,30				01	01	×	
Horizontal teaching unit	45		3		3	02	02		
Amazigh language	22.30		1,30		1,30	01	01		×
Foreign language	22.30		1,30		1,30	01	01		×
Total semester 2	337.30	12,00	10,50		12	16	30		

Third semester:

Education unit	semester hourly volume	weekly class volume				Coefficient	Credit	Type of assessment	
		16 -14 week	course	direct work	Practical work			Other work	Exam
Basic teaching units	180	6	6		6	08	20		
Anthropology of language	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Anthropology figures in Algeria	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Culture and personality	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Artistic practices in Algeria	45	1,30	1,30		1.30	02	05	×	×
Methodology teaching units	67.30	1.30	3		3	04	06		
Ethnomethodology	45	1,30	1,30		1.30	03	04	×	×
: Field training	22.30		1,30		1.30	01	02		×
Exploratory teaching units	45	3			0	02	02		
History of civilizations	22.30	1,30				01	01	×	
Entrepreneurship	22.30	1,30				01	01	×	
Horizontal teaching unit	45		3		3	02	02		
Amazigh language 3	22.30		1,30		1.30	01	01		×
Foreign language 3	22.30		1,30		1.30	01	01		×
Total semester 3	337.30	10,50	12,00		12	16	30		

1. Fourth semester

Field: Humanities and Social Sciences

Branch: Social Sciences - Anthropology

Specialization: Social and cultural anthropology

Field training and discussion of a master's thesis

	weekly class volume	Coefficient	Credit
master thesis	15	10	20
training in an institution	7	4	8
Forum to follow up on the completion of the master's thesis	2	2	2
Total semester 4	360 = 15 x 24	16	30

- **A comprehensive overview of the training:**

(Please mention the total hourly volume, distributed between course and applications, for the four semester for the various educational units, according to the following table):

	the basic	methodology	Exploratory	Horizontal	Total
course	270	112.30	135	00	517.30
direct work	270	90	00	135	495
Travaux pratiques	00	00	00	00	00
Personal work (master thesis)	300	00	00	00	300
Other work (Follow up on thesis work and conferences)	270	195	00	135	600
Total	1110	397.30	135	270	1912.30
Credit	84	24	6	6	120
%Credits per education unit	70 %	20 %	5 %	5 %	100 %

The detailed program for each course
(Provide a detailed card for each course)

1. *First semester*

Unit name : *Basic teaching units*

Course name : Fields of anthropology

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

The unit aims to give the student a thorough and comprehensive idea of the various fields in which anthropology is concerned, since anthropology raises within it the question of understanding human unity and cultural pluralism.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

Introduction : Includes the subject course in anthropology, Contemporary anthropology and the meaning of the anthropological field.

The main fields of anthropology:

- Anthropology of kinship
- Anthropology of religion and symbols
- Anthropology of language and linguistics
- Anthropology of communication
- Political anthropology
- Economic anthropology and trade
- Anthropology of social change
- Urban anthropology and the industrial environment
- Anthropology of the city
- Anthropology of industry and technology
- Visual anthropology, cinema and art
- Anthropology of the body and health

References: (books, publications, websites, etc.)

1. بونت (بيار)، إيزار (ميشال) (تحت إشراف)، "معجم الإثنولوجيا والأنتروبولوجيا"، ترجمة وإشراف عبد الصمد (مصباح). المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر (مجد) بيروت ط1 2006.
2. حامد، السيد، وحسين، عليّة (1985) مجالات الأنثروبولوجيا، دار القلم، الكويت.
3. سليم، شاكر (1981) قاموس الأنثروبولوجيا، جامعة الكويت.
4. كلود ليبي ستراوش، الأسطورة والمعنى، تر: شاكر عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1987.
5. كيس هان وكيث هارت، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، تر: عبد الله فاضل، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة 2014.
6. فيليب لابورت- تولرا، جان بيار فارنييه، إثنولوجيا أنثروبولوجيا، تر مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت 20014.
7. مارك أوجيه، جان بون كولانين، الأنثروبولوجيا، تر جورج كتورة، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت 2008.
8. مها محمد فوزي معاد، الأنثروبولوجيا اللغوية، دار المعرفة الجامعية الأزريطة 2009.
9. مالك شبل، الجنس والحريم، روح السراي، تر عبد الله زارو، إفريقيا الشرق المغرب، الدار البيضاء 2010.
10. أرنست كاسيرر، اللغة والأسطورة، تر سعيد الغانمي، هيئة أبوظبي للثقافة والتراث، أبوظبي 2009.
11. مارك أوجي، أنثروبولوجيا العوالم المعاصرة، تر طواهري ميلود، منشورات ابن النديم، الجزائر 2016.
12. لينتون، رالف، الأنثروبولوجيا وأزمة العالم الحديث، ترجمة: عبد الملك الناشف، المكتبة العصرية، بيروت 1967.
13. جاك لومبار، مدخل إلى الإثنولوجيا، تر حسن قببسي، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء 1997.
14. تزفيتان تودوروف، نظريات في الرمز، تر محمد الزكراوي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت 2012.
15. Mondher Kilani, *Anthropologie*, 2^e ed., Paris, Armand Colin, « U », 2012,
16. AUGÉ Marc (dir.), *La Construction du monde : religion, représentations, idéologie*, Paris, Maspero. 1974,
17. AUGÉ Marc (dir.) *Les Domaines de la parenté : filiation, alliance, résidence*, Paris, Maspero. 1975,
18. AUGÉ Marc *Anthropologie médicale en société créole*, Paris, PUF 1993.
19. AUGÉ Marc, *Hindouismes créoles : Mascareignes, Antilles*, Paris, Éditions du CTHS. 1998,
20. BOUDON Raymond et BOURRICAUD François 2000, *Dictionnaire critique de la sociologie*, Paris, PUF.

21. LÉVI-STRAUSS, C., *Les Structures Élémentaires de la Parenté*, Paris 1949.
 22. MAUSS, M., *Essai sur le Don*, « L'Année Sociologique », N. S. 1, Paris, 1923-4.
 23. Jean-François Dortier *et al.*, *Le dictionnaire des sciences humaines*, Sciences Humaines, coll. « La Petite Bibliothèque des Sciences Humaines », 2008
 24. Francis Affergan, *La pluralité des mondes*, 1997, Albin Michel, Paris
 25. Francis Affergan, *Construire le savoir anthropologique*, 1999, PUF, Paris
 26. Philippe Descola, Gérard Lenclud, Carlo Severi, *Les Idées de l'anthropologie*, 1988, Colin, Paris
 27. Chamla Marie-Claude, *L'anthropologie biologique*, 1971, PUF, Coll. Que sais-je ?, n° 1023
 28. BONTE Pierre, IZARD Michel, *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, P.U.F., Paris, 1991. CAZENEUVE Jean, *L'ethnologie*, Larousse, Paris, 1967.
 29. LOMBARD Jacques, *Introduction à l'ethnologie*, « Cursus », A. Colin, Paris, 1994.
TESTART Alain, *L'objet de l'anthropologie sociale*, in *L'Homme*, Anthropologie. Etat des lieux, n°97-98, E.H.E.S.S., 1986
 30. ABELES Marc, « Anthropologie politique de la modernité », in *L'Homme*, « Anthropologie du proche, vol. 32, n°121, janv-mars 1992
 31. RIVIÈRE Claude, PIETTE Albert, *Nouvelles idoles, nouveaux cultes. Dérives de la sacralité*, coll. "Mutations et complexité, L'Harmattan, 1990.
 32. FAINZANG Sylvie, *Pour une anthropologie de la maladie en France. Un regard africaniste*. Paris, « Les Cahiers de l'Homme », EHESS, 1989.
-

1. *First semester*

Unit name : *Basic teaching units*

Course name : Anthropology of social change

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.
Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

1. The concept of social change
2. The concept of cultural change.
3. Theories of social and cultural change
4. Traditional society: from stability to transformation
5. Industrial society and institutional culture.
6. Knowledge production society.
7. Family culture between social transformation and cultural change.
8. Educational culture in society.
9. The city is a space of transformation.
10. Selected cultural practices in urban environments.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. المعاجم والقواميس (معجم الانتروبولوجيا ، معجم علم الاجتماع ، معجم جميل صليبا .)
2. محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1979.
3. إحسان محمد الحسن، قاموس علم الاجتماع، دار الطليعة، بيروت، 1981.
4. ابن خلدون المقدمة - دار الطباعة والنشر والتوزيع - بيروت لبنان .

5. أبو القاسم سعد الله - تاريخ الجزائر الثقافي - دار المغرب بيروت .
6. أحمد ابو زيد - عن الأنثروبولوجيا والفلكلور- دار الثقافة للطباعة والنشر القاهرة.
7. أحمد كمال وآخرون - علم اجتماع دراسة بناثية وظيفية للمجتمع الحضري - دار الجبل للطباعة .
8. بوشنافة بوزيان - التحضر والثقافة - منشورات الحوار .
9. دلال ملحسن - التغيير الاجتماعي والثقافي - دار وائل لنشر .
10. محمود الجوهرى - دراسة في علم الاجتماع الريفي والحضري - دار الكتاب بيروت .
11. عبد الغني عماد - سوسيولوجيا الثقافية - مركز الوحدة العربية بيروت لبنان .
12. محمد حسين غامري - الانثروبولوجيا الحضريّة مع دراسات في مدينة العين أبو ظبي - دار المعارف الجامعة الاسكندرية .
13. محمد الدقس، التغيير الاجتماعي بن النظرة والتطبيق، دار المجد لاوي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1987.
14. عادل عبد الحسين شكاره، نظرية هبرمارس في التنمية الاجتماعية، مطبعة دار السلام، 1975.
15. عبد القادر قصير، الاسرة المتغيرة في مجتمع المدينة العربية، دار النهضة العربية للطباعة، بيروت، 1999.
16. عبد علي سلمان، الانثروبولوجيا الاجتماعية، مطابع جامعة الموصل، 1975.
17. أمينة علي كاظم، التغيير الاجتماعي والثقافي في المجتمع القطري، هجر للطباعة والنشر، مصر، 1993.
18. FOX Richard .anthropology' s urban process in horizon of anthropology, Chicago, 1977
19. MAUSS Marcell & DURKEIM E , *Note on the Notion of Civilisation* ,édition Lafayette paris 1981 , vol 29
20. MUMFORD Lewis , the culture of cities , University of Massachussets 1989 . 7th edition
21. REPETTI Massimo , L'anthropologie urbaine et l'anthropologie urbaine en Afrique , gallimard paris 1970

1. First semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Anthropological texts

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.
Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

In order to keep up with the pace of knowledge and scientific production in the Anthropology specialization, it remains one of the duties of the teacher supervising this course to select the texts proposed to students, provided they are closely related to the fields of this specialization and have local, national and global dimensions. A diversity of courses and texts in different languages is desirable.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. First semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Semiology of social and cultural practices

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

Cognitive framework of the semiotics course:

General linguistics and the efforts of Frenade de Saussure:

The signifier, the signified, the linguistic sign and the symbol.

Disposition, structure and context.

Synchronization and succession.

Structuralism and semiotics: the cognitive and historical path_pioneers and founders

2_ Foundations and principles of semiotic analysis.

3_ Analysis of social and cultural practices: structural and semantic frameworks.

4_ Oral discourse :

Proverbs, stories, puzzles, jokes, legends, poetic poetry, songs, expressive words in verbal practices (greetings and salutations, verbal quarrels, popular dialogues and discussions about my livelihood, etc.).

5_ Social and cultural behavioral discourse :

5_1 Relationships, principles, practices, religious and social ceremonies, rituals and symbols...

5_2_ Advertising and wall writing...

5_3_ Tattoos and their different types...

5_4_ Henna and women's aesthetic and decorative frames...

5_5_ The traditional costume and its decorative, artistic and aesthetic frameworks...

5_6_ The table and structural components of the diet...

5_7_ Al-Imran and its implications...

5_8_ Traditional crafts and industries, their forms, types and symbolism...

References : (books, publications, websites, etc.)

- 1_ توسان برنان، ما هي السيميولوجيا ، ترجمة محمد نظيف، أفريقيا الشرق، ط 1994، الدار البيضاء.
1. شولز روبرت، السيمياء والتأويل، ترجمة سعيد الغانمي، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت 1994.
2. غيرو بيار، السيمياء، ترجمة أنطوان أبي زيد، منشورات عويدات، بيروت-باريس 1984.
3. غيرو بيار، علم الدلالة، ترجمة أنطوان أبي زيد، منشورات عويدات، بيروت-باريس، 1986.
4. قاسم سيزا، أنظمة العلامات في اللغة و الأدب والثقافة، بإشراف سيزا قاسم ونصر حامد أبو زيد، دار إلياس العصرية، القاهرة 1986.
5. عبد الحميد بورايو: "القصص الشعبي في منطقة بسكرة" دراسة ميدانية، المؤسسة الوطنية للكتاب- الجزائر، سنة 1986.
6. عبد الحميد بورايو، الأدب الشعبي الجزائري.
7. عبد الحميد بورايو، البطل الملحمي والبطلتة الضحية في الأدب الشفوي الجزائري (دراسة حول خطاب المروييات الشفوية، الأداء الشكل، الدلالة)، ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1998.
8. عبد الحميد بورايو، القصص و التاريخ، التمثيل الرمزي لحقب من التاريخ الاجتماعي الجزائري، الجزائر 2005.
9. إبراهيم الحيسن: إثنوغرافيا الكلام- الشفاهية ومأثورات القول الحساني- مطبعة Pixel Print Tan Tan, 2012.
10. ألسندرو دورانتى: الأنثروبولوجيا الألسنية، ترجمة فرانك درويش، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، 2013.
11. أمبرتو إيكو: السيميائية وفلسفة اللغة، ترجمة أحمد الصمعي، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، لبنان، 2005.
12. دان سبيربر: البنيوية في الأنثروبولوجيا، دار التنوير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، 2006.
13. دانيال تشاندلر: أسس السيميائية، ترجمة طلال وهبه، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، لبنان، 2008.
14. رولان بارت: درس السيميولوجيا، ترجمة ع السلام بنعبداغالي، دار توبقال، الدار البيضاء، المغرب، ط3، 1993.

15. طلال سالم الحديشي: لغتة الجسد وفلسفته في التراث العربي، دار العرب ودار نور للدراسات والنشر والترجمة، دمشق، سوريا، 2012.
16. فرديناند دي سوسير: محاضرات في علم اللسان العام، ترجمة عبد القادر قنيني، أفريقيا الشرق، المغرب، 2008.
17. كلود ليفي ستروس: الإناسة البنائية، ترجمة حسن قبيسي، المركز الثقافي العربي، 1995.
18. محسن بوعزيزي: السيميولوجيا الاجتماعية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، 2010.
19. محمود مفلح البكر: مدخل البحث الميداني في التراث الشعبي، دمشق، 2009.
20. Louis Hébert : Dictionnaire de sémiotique générale ,2016.
-

1. First semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Ethnography

Credit : 2

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

1. Ethnography as a perceptual activity (looking).
2. Ethnography as a linguistic activity (writing).
3. Is every description an ethnographic description?
4. The place of description in the history of anthropological theory.
5. Types of description.
6. Ethnographic and spatial description.
7. Theory of ethnographic description.
8. Description and interpretation.

Ethnography, as a preliminary stage in anthropological research, requires familiarity with the object of study in its field of origin, which explains the need to open the researcher's thinking to the other (otherness).

This is what calls for training the student in this field to abandon any assumptions that might distance him from the culture of others: because he sees, looks, hears and interprets on the basis of his hypothesis.

Ethnography is the descriptive stage of anthropological research, and this is what gives it a particular edge in anthropological thinking.

Teaching the art of ethnography relies on training the eye, directing listening and hearing, and mastering descriptive writing and drawing.

All this control necessarily leads to the idea that the student is limited by his dependence on the researcher's diary.

- The content of this scale is organically linked to the anthropology writing scale, through which the student learns that the ethnographic stage is at the forefront of the understanding and interpretation stage.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. إبراهيم حسين، إثنوغرافيا الكلاخ الشفاهية ومأثورات القول الحساني، الطبعة (01)، 2012.
 2. جاك لومبار: "مدخل إلى الإثنولوجيا"، ترجمة حسن قببسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، سنة 1997.
 3. جان كوبان، "المسح الإثنولوجي الميداني"، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الإستراتيجية، بغداد- أربيل- بيروت، الطبعة 01، سنة 2007.
 - 4.
 5. François Laplantine, La description ethnographique,
 6. MALINOWSKI Bronislaw, Le journal d'ethnologue, Traduit de l'anglais par Tina Jolas, Ed. du Seuil, Paris, 1967.
 7. LEVI - STRAUSS Claude, Tristes tropiques, Ed. Plon, 1955.
 8. Marcel Mauss , Manuel d'ethnologue, Ed. sociales, Paris, 1967.
 9. COPANS Jean, Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie, Ed. Nathan Université, Paris, 1996.
 10. GRAWITZ Madeleine, Méthodes en sciences sociales, Ed. Dalloz, Paris, 1993.
 11. RACHIK Hassan, Le proche et le lointain, Un siècle d'anthropologie au Maroc, Ed. La parenthèse, Paris, 2012.
-

1. First semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Anthropological concepts and terminology

Credit : 2

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

1_The historical framework of anthropology.

2_The cognitive, methodological and linguistic specificities of anthropology.

3_The language of anthropology and its terminology:

3_1_Terminology of gender affiliation:

Anthropologie_ethnologie_ethnographie.

3_2_Terminology of anthropological methodological practices:

.evolutionary_diffusion_Functional_structural

3_3_Sub-anthropological terms :

Social and cultural anthropology_Religious anthropology_Political

anthropology_Economic anthropology_Linguistic anthropology_Artistic

anthropology_Health anthropology...

3_4_Thematic terms :

Culture_culture_representation_imagination_nuclear family_extended

family_internal marriage (endokami)_exogenous marriage

(ekzukami)_kinship_weather_myth_magic_gift_race...

References : (books, publications, websites, etc.)

1. ابن منظور: لسان العرب، دار صادر، الطبعة الأولى، بيروت، 1977

2. إيكه هولتكرانس: قاموس مصطلحات الإثنولوجيا والفولكلور، ترجمته

كل من د. محمد الجوهري ود. حسن الشامي، الطبعة 01، دار المعارف

بمصر، سنة 1972.

3. بياربونت، ميشال إيزار: معجم الإثنولوجيا والأنثروبولوجيا، ترجمة وإشراف مصباح الصمد، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، 2006.
4. ج.و.د.سورديل، معجم الإسلام التاريخي، ترجمة د.ا. الحكيم، الدار اللبنانية للنشر الجامعي، 2009.
5. جميل صليبا: المعجم الفلسفي، الجزء الأول والثاني، دار الكتاب اللبناني، بيروت- لبنان، سنة 1982.
6. سعاد الحكيم: المعجم الصوفي الحكمة في حدود الكلمة، ط1، دندرة للطباعة والنشر، لبنان، 1981.
7. قصي الحسين، موسوعة الحضارة العربية، العصر الفاطمي والأيوبي، دار ومكتبة الهلال للكتاب، بيروت، 2005، ص ص 278- 279.
8. مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، مؤسسة الرسائل- بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، سنة 1996.
9. عبد السلام المسدي: قاموس اللسانيات، الدار العربية للكتاب، تونس- ليبيا، 1984.
10. همام طلعت: قاموس العلوم النفسية والاجتماعية، دار عمار عمان مؤسسة الرسائل، بيروت، 1987.
11. محمد السويدي، مفاهيم علم الاجتماع الثقافي ومصطلحاته، المؤسسة الوطنية للكتاب-الجزائر، الدار التونسية للنشر-تونس، الطبعة (01)، سنة 1991.

المراجع والمصادر الفرنسية:

1. Anthropologie :Encyclopédie du Monde Moderne, Ed. Charles Henri Favord ,1977
2. Michel Panot et Michel Perrin :Dictionnaire de l’Ethnologie ,Ed. Payot, Paris,1973
3. Pierre Bonte et Michel Izard :Dictionnaire d’Ethnologie et de l’Anthropologie ,Ed .quadrige ,Puf, Paris,2000
4. Jean Chevalier et Alain Cheerbarant, Dictionnaire des symboles (mythes, rêves, coutumes, gestes, formes, figures, couleurs, nombres), éditions robert Laffont, S.A. et éditions Jupiter Paris, 1982.
5. BOURDIEU PIERRE 1982, Ce que parler veut dire : L'économie des échanges linguistiques, Paris, Fayard._____

1. *First semester*

Unit name : Exploratory teaching units

Course name : History of the National Movement

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- The French campaign against Algeria 1830.
 - Resistance to Emir Abdul Qadir.
 - Ahmed Bey's resistance.
 - Other popular resistance - Al-Maqrani - Bouamama.
 - The French Third Republic's policy in Algeria.
 - Conditions in Algeria during the First World War 1914-1918 - politically - economically - socially.
 - Prince Khaled Movement.
 - North African Star.
 - People's Party.
 - Association of Muslim Scholars.
 - The situation in Algeria during the Second World War.
 - Events of May 8, 1945.
 - Declaration by the Democratic Union of Algeria.
 - Movement for the Victory of Democratic Freedoms. Creation of the private organization
- Signs of rupture in the national movement until the outbreak of the revolution.

References : (books, publications, websites, etc.)

-أديب حرب ، التاريخ العسكري و الإداري للأمير عبد القادر 1808-1847، جزءان ،ش.ون.ت، الجزائر، 1983.

-أديب ،مروة؛ الصحافة العربية نشأتها وتطورها، دارمكتبة الحياة بيروت.

- إحدان ،زهير : الصحافة المكتوبة في الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، جامعة الجزائر (بدون تاريخ).
- باي ،أحمد: مذكرات أحمد باي و حمدان خوجة و بوضربة ، تقديم و تحقيق و ترجمة محمد العربي الربيري ، ط2 الشركة الوطنية للنشر و التوزيع 1982.
- البدوي ، أحمد فوزي : الأمير عبد القادر الجزائري ، دبلوم ، جامعة القاهرة ، معهد الدراسات الإفريقية 1964 م.
- بوعزة، بوضرسايت: الحاج أحمد باي رجل دولة و مقاوم 1826- 1848 الجزائر 1993.
- بوحوش، عمار: التاريخ السياسي للجزائر من البداية و لغاية 1962 ، دار الغرب الإسلامي ط1، 1997.
- بوعزيز ، يحيى :الأمير عبد القادر رائد الكفاح الجزائري ، الجزائر 1964.
- بوعزيز ، يحيى، مواقف العائلات الأستقرائية من الباشا المقراني ،م.و.ك، الجزائر ، 1994.
- بوعزيز ، يحيى، كفاح الجزائر من خلال الوثائق ، الجزائر ، م.و.ك 1986
- بوعزيز ، يحيى وصايا الشيخ الحداد و مذكرات ابنه سي عزيز ، م.و.ك 1989.
- بوعزيز ، يحيى، حروب المقاومة الجزائرية كما صورتها الكتابات الغربية الفرنسية ، جامعة وهران 1982.
- بوعزيز ، يحيى، ثورات الجزائر في القرنين 19 و 20 ، ج 2 ط2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد.
- بوعزيز ، يحيى، الاتجاه اليميني في الحركة الوطنية الجزائرية من خلال نصوصه 1912- 1948
- ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1995.
- بوعزيز ، يحيى،ثورة 1871 المقراني و الشيخ الحداد ،ش.ون.ت.الجزائر.
- ابن عبد القادر محمد : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر ، دار اليقظة العربية ، بيروت ، 1964.
- تشرشل، هنري : حياة الأمير عبد القادر ، ترجمة أبو القاسم سعد الله تونس -الجزائر ، 1975.
- تركي ،رابح : التعليم القومي والشخصية الوطنية ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر 1981.
- تلمساني بن يوسف: مقاومة متيعة ، محاضرات في التاريخ ،الجزائر ، 2001.
- تلمساني بن يوسف ، موقف التجانية من السلطة المركزية في الجزائر 1800 - 1900، الجزائر، 1998
- التميمي ، عبد الجليل: بحوث ووثائق في التاريخ المغربي ، الجزائر تونس - ليبيا (1871-1816) ح. م . 1985.

- الجيلالي، عبد الرحمن : تاريخ الجزائر العام ج 4 ، ط 4 بيروت 1984 م.
- الخطيب، أحمد : جمعية العلماء المسلمين الجزائريين و أثرها الإصلاحي في الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985.
- دودو ، أبو العيد : الجزائر في مؤلفات الرحالين الألمان (1830- 1835) ، الجزائر 1989
- رخيلت ، عامر : 8 ماي 1945 ، المنعطف الحاسم في مسار الحركة الوطنية ، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ، 1995.
- الربير ، سيف الإسلام : تاريخ الصحافة في الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ، الجزائر ، 1982.
- زوزو ، عبد الحميد : نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1984.
- زوزو ، عبد الحميد ، ثورة الأوراس 1879 ، م.و.ك ، الجزائر 1980.
- زوزو ، عبد الحميد ، ثورة بوعمامة (1881-1908) ، م.و.ن.ت 1981
- طرشون ، نادية ، الهجرة الجزائرية إلى بلاد الشام 1847-1911 ، جامعة دمشق ، 1986.
- طالبى ، عمار : ابن باديس حياته وآثاره ، دار اليقظة العربية للتأليف والترجمة ، القاهرة 1968.
- العربي ، إسماعيل : الدراسات العربية في الجزائر عهد الاحتلال الفرنسي ، الجزائر 1988.
- العربي ، إسماعيل ، العلاقات الدبلوماسية الجزائرية في عهد الأمير عبد القادر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1982
- العربي ، إسماعيل ، المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر ، ط2 ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982.
- العسلي ، بسام : الأمير عبد القادر الجزائري ، بيروت 1986.
- العقاد ، صالح : محاضرات في الجزائر المعاصرة ، القاهرة ، معهد الدراسات العربية العالمية.
- العنتري ، صالح : مجاعات قسنطينة ، تحقيق راجح بونار ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ، الجزائر 1974.
- العلوي ، محمد الطيب : مظاهر المقاومة الجزائرية (1830- 1954) ، ط2 ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، 1994.
- سكوت (الكولونيل) ، مذكرات الكولونيل سكوت عن إقامته في زمالة الأمير عبد القادر 1841 ، ترجمة إسماعيل العربي ، ش.و.ن.ت ، الجزائر 1981.
- سعد الله ، أبو القاسم : الحركة الوطنية الجزائرية (1900- 1930) ج 2 ، ط3 ، ش.و.ن.ت الجزائر 1983.
- سعد الله ، أبو القاسم ، أبحاث و أراء في تاريخ الجزائر ، ج2 ش.و.ن.ت ، الجزائر 1981.
- سعد الله ، أبو القاسم ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث ، بداية الاحتلال ، ش.و.ن.ت الجزائر 1982.

- سعد الله ، أبو القاسم ، تاريخ الجزائر الثقافي ، 9 أجزاء ، دار الغرب الإسلامي بيروت 2000.
- سعد الله ، أبو القاسم ، المفتي الجزائري ابن العنابي ، رائد التجديد الإسلامي (1775 - 1850)
الجزائر 1977.
- سعد الله ، أبو القاسم ، الحركة الوطنية الجزائرية ، 4 أجزاء ، دار الغرب الإسلامي بيروت
1992.
- سعيدوني ، ناصر الدين : عصر الأمير عبد القادر الجزائري ، مؤسسة البابطين ، الكويت 2000
- سعيدوني ، ناصر الدين : دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر ، جزءان ، الجزائر 1988 م.
- فركوس صالح ، الحاج أحمد باي قسنطينة 1826-1850 ، ديوان المطبوعات الجامعية ،
الجزائر 1985.
- قنان ، جمال ، نصوص سياسية جزائرية 1830-1914 ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ،
1993
- قنان ، جمال ، دراسات في المقاومة والاستعمار ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد 1994
- قداش ، محفوظ ، وثائق وشهادات لدراسة تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية ، ديوان
المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1987.
- قنانش ، محمد ، المسيرة الوطنية وأحداث 8 ماي 1945 ، منشورات دحلب ، الجزائر 1991.
- قنانش ، محمد ، الحركة الاستقلالية في الجزائر بين الحربين ، الشركة الوطنية للنشر
والتوزيع ، الجزائر 1982.
- توفيق المدني ، أحمد : كتاب الجزائر ، م.و.ك ، الجزائر 1984
- مجاهد ، مسعود : تاريخ الجزائر ، ج1 بدون تاريخ.
- المرابط ، جواد : التصوف والأمير عبد القادر الحسيني الجزائري ، دار اليقظة العربية 1966
- محمود ، قاسم : الإمام عبد الحميد ابن باديس الزعيم الروحي لحرب التحرير الجزائرية ، دار
المعارف ، مصر.
- مناصيرية ، يوسف : الاتجاه الثوري في الحركة الوطنية الجزائرية بين الحربين ، المؤسسة
الوطنية للكتاب ، الجزائر 1988.
- الميلي ، محمد : ابن باديس و عروبة الجزائر : الشركة الوطنية للنشر و التوزيع الجزائر
1980.
- هلال ، عمار : الهجرة الجزائرية نحو الشام ، (1847 - 1919) الجزائر 1980.
- الجزائر 1982.
- المقالات
- بلقاسمي ، بوعلام ، " البعد الوجداني المغاربي في إيديولوجية الحركة الوطنية الجزائرية
1911 - 1937 " مجلة المصادر ، عدد 7 ، 2002.
- بلقاسمي ، بوعلام ، مميزات وخصائص ثورة أولاد سيدي الشيخ ، مجلة عصور ، عدد 1 ، جامعة
وهران ، 2002.

- بلقاسمي، بوعلام، سياسة التجنيد الإجباري للجزائريين في جيش الاحتلال الفرنسي بين 1845 – 1945 مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- بوجلتة، عبد المجيد ، مصالي الحاج، حياته ونضاله، مجلة كلية الآداب ، جامعة تلمسان، 2001.
- تلمساني،بن يوسف، الحياة الاجتماعية بواحة ورقلة من خلال تقرير فرنسي ، مجلة حولية المؤرخ 2002
- تلمساني،بن يوسف، موقف التجانية من الأمير عبد القادر، مجلة الرؤية عدد 1 ، 1995
- حاطوم ، نور الدين ، (من سيرة الأمير عبد القادر، نضال الشعب العربي في الجزائر) مجلة المعرفة ، السنة 5 عدد 54، أغسطس ، 1966.
- غربي ، الغالي، "ملاحم من مقاومة التوارق في الجنوب الجزائري " ، مجلة الرؤية ، ع1، الجزائر، 1996.
- خليفي ، عبد القادر، الأمير خالد بطل الجزائر ، مجلة المصادر ع 5، 2001
- خليفي ، عبد القادر، الشيخ بوعمامة وقضية الأمان، مجلة حولية المؤرخ 2002
- فيلاي، السايح، موقف بايات تونس من الاحتلال الفرنسي للجزائر، مجلة حولية المؤرخ 2002
- مبخوث، بودوايت ، الشيخ بوعمامة الرجل المتصوف المجاهد ، مجلة حولية المؤرخ ، 2002.
- مناصيرية ، يوسف : (بعض وثائق حرب الشعب الجزائري حول لجنة الدفاع عن فلسطينيين العربية)، مجلة الدراسات التاريخية ، عدد3، جامعة الجزائر ، 1987.
- مناصيرية ، يوسف، (بعض وثائق جمعية العلماء المسلمين الجزائريين حول لجنة إغاثة فلسطينية العربية 1936-1938) ، مجلة سرتا ، عدد 10 ، جامعة قسنطينة ، 1988.
- مناصيرية ، يوسف، (جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين 1949)، مجلة التراث ، عدد9 ، باتنة ، 1995.
- مناصيرية ، يوسف، (نشاطات الجزائرية في تهريب الأسلحة الحربية على الحدود الشرقية الجزائرية التونسية بعد الحرب العالمية الثانية)، مجلة التراث ، عدد10 ، باتنة 1999.
- مناصيرية ، يوسف، (الوحدة الوطنية العربية الإسلامية) ، مجلة موافقات ، عدد6 جامعة الجزائر، 1998.
- يحياوي جمال : (المرأة الجزائرية في اهتمامات المصلحين و الشعراء)، دور المرأة في كفاح سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات و البحث ، 1996.
- الثورة التحريرية : 1954-1962
- أوزقان ، عمار : الجهاد الأفضل . دار الطليعة ، بيروت ، 1962.
- الإبراهيمي ،محمد البشير : في قلب المعركة ، (1954- 1962) ، الجزائر ،دار الأمة 1997
- البجاوي ،محمد : حقائق عن ثورة الجزائر ، بدون دار و مكان نشر ، 1971.

- بركات ،درار أنيسة: نضال المرأة الجزائرية خلال الثورة التحريرية ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985.
- بن خدة، بن يوسف : اتفاقيات إفيان ، طبع د.م.ج الجزائر 1986.
- بوالطمين، جودي الأخضر: لمحات من ثورة الجزائر، دار البعث (قسنطينة) 1981.
- أو صديق ، الطاهر : ثورة 1871، ترجمة جباح مسعودة المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1989.
- بورقعة، لخضر: شاهد على إغتيال الثورة ،مذكرات الرائد سي لخضر بورقعة ،
- بومالي ، احسن: استراتيجيات الثورة في مرحلتها الأولى (1954- 1956) ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر بدون تاريخ.
- بوظمين جودي ،الأخضر : لمحات من ثورة الجزائر ، الشركة الوطنية للكتاب 1987.
- بومعزة وغيره : الفغرينا أو تعذيب الجزائريين في باريس ، ترجمة رمضان لاوند ، دار الملايين ، بيروت 1959.
- جنيدي ،خليفة : حوار حول الثورة ،ج3 ، المركز الوطني للتوثيق ، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1986.
- حقي ، إحسان : الجزائر العربية أرض الكفاح المجيد ،بيروت 1961
- حمدي، أحمد: الثورة الجزائرية و الإعلام ،ط2 منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995.
- حمزة ،عبد اللطيف: الإعلام والدعاية ، ط2 1978
- حمادي ،عبد الله : الحركة الطلابية الجزائرية (1871- 1962) ط2 ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995.
- خرفي، صالح : الجزائر و الأصالة الثورية ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع ، الجزائر 1977.
- دبش ، اسماعيل : السياسة العربية و المواقف الدولية تجاه الثورة ، ط1 دار هومت ، الجزائر 2000.
- دبوز، محمد علي : نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة . ج2. الجزائر 1971
- ديغول، شارل : مذكرات الأمل ، 4 أجزاء ، تعريب سموحي فوق العادة ، ط1 ، دار عويدات ، بيروت (د.ت).
- الديب، فتحي: جمال عبد الناصر و ثورة الجزائر ، ط1 ، دارالمستقبل العربي ، القاهرة 1984
- الربيري ،محمد العربي: الثورة الجزائرية في عامها الأول ، ط1 ، دار البعث للطباعة والنشر قسنطينة 1984.
- الربيري ،محمد العربي، تاريخ الجزائر المعاصر ، جزآن ، دمشق ، 2001.
- زغيدي ، محمد لحسن : مؤتمر الصومام و تطور ثورة التحرير الوطني الجزائرية(1956- 1962) ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر 1989.

- تركي ، رابح ، الشيخ عبد الحميد بن باديس ،ش.ون.ت.الجزائر، (ب.ت.).
- تشايجي ، عبد الرحمن : الصراع التركي - الفرنسي في الصحراء الكبرى ، ترجمة علي أعززي، منشورات مركز دراسة جهاد الليبيين ، طرابلس ،1982.
- العسلي، بسام: الثورة الجزائرية ، بيروت ، دار الشورى ط1 1982.
- عباس ،محمد : ثوار عظماء ، مطبعة دحلب ، الجزائر 1991.
- عبيدي، الحاج لخضر : قبسات من ثورة أول نوفمبر 1954 ، كما عايشها العقيد الحاج لخضر قائد الولاية الأولى ط1 ، مطبعة قرفي باتنت ، 1993.
- عزوي ، محمد الطاهر : ذكريات المعتقلين ، تقديم سعد الله المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1995.
- علاق ، هنري : الجلادون أو الاستجاب ، ترجمة عايدة وسهيل إدريس ، بيروت دار الآداب 1958.
- علاق ، هنري ، المسألة وثائق التعذيب في الجزائر ، تعريب أديب مروان بيروت ، دار النشر للجامعيين 1958.
- العسكري ،ابراهيم : لمحات من مسيرة الثورة الجزائرية و دور القاعدة الشرقية ، دار البعث قسنطينة ، 1992.
- الحسني الجزائري ، بديعة (الأميرة) ،أصحاب الميمنة (إن شاء الله) ، دار السلام للترجمة و النشر ، دمشق 1993.
- عوادي ، عبد الحميد : القاعدة الشرقية ، دار الهدى ، عين مليلة 1993.
- عليّة، عثمان الطاهر : الثورة الجزائرية أمجاد و بطولات ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، الجزائر 1996.
- فرحات، عباس : ليل الاستعمار ، نقله إلى العربية أبو بكر رحال ، مطبعة الفضالمة ، المحمدية ، المغرب (ب.ت.).
- الخطيب ، أحمد حرب الشعب الجزائري ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1986.
- قنان، جمال : قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد 1995.
- قناش محمد ،وقد اش محفوظ ، نجم شمال إفريقيا 1926-1937 ، وثائق وشهادات لدراسة تاريخ الحركة
- قليل ، عمار ، ملحمة الجزائر ، 3 أجزاء، ط1 دار البعث ، قسنطينة ، 1991.
- سعدي، عثمان :مذكرات الرائد عثمان سعدي بن الحاج ، ط1 ، دار الأمة. الجزائر. 2000.
- سعيداني الطاهر : مذكرات ، القاعدة الشرقية في قلب الثورة النابض ، دار الأمة ، الجزائر 2001.
- سارتر ، جان بول : عارنا في الجنرال ، ترجمة عايدة وسهيل ادري دار الآداب ، بيروت 1958.

- سيمون ، بوفوار ، جزيل حليمي : جميلة بوباشا ، قصة تعذيب بطلة عربية في الجزائر ، تعريب محمد النقاش ، دار العلم للملايين بيروت 1962.
- شتوان نظيرة : دور سويداني بوجمعة في الحركة الوطنية وثورة التحرير. الجزائر 2001
- شريط ، عبد الله: الثورة الجزائرية في الصحافة الدولية 1955 و1956 جزءان ، المتحف الوطني للمجاهد 1995.
- شريط ، عبد الله ، الميلي محمد ، تاريخ الجزائر السياسي و الثقافي و الاجتماعي ، الجزائر 1985،
- شعبان ، (محمد حسين) : 90 يوما في الجزائر (تاريخ الثورة الجزائرية في سطور) القاهرة مطبعة النهضة 1960.
- الشقيري ، أحمد: قصة الثورة الجزائرية من الاحتلال إلى الاستقلال ، دار العودة، بيروت (د.ت.) -صديقي ، مراد : الثورة الجزائرية ، عمليات التسليح السرية ، ترأحمد الخطيب الحياة ، بيروت (بدون تاريخ النشر)
- كافي ، علي : مذكرات الرئيس علي كافي من المناضل السياسي إلى القائد العسكري (1946 - 1962) ، دار القصبّة للنشر ، الجزائر 1998.
- المدني ، أحمد توفيق: حياة كفاح (مع ركاب الثورة التحريرية) ج 3 ، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع الجزائر 1982.
- عبد القادر (الأمير) ، مذكرات الأمير عبد القادر ، تحقيق محمد الصغير بناني وآخرون ، دار الأمة ، الجزائر 1994.
- الميلي ، محمد : مواقف جزائرية : المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر 1984.
- الميلي ، محمد ، ابن باديس وعروبة الجزائر ، ش.ون.ت. الجزائر ، 1987.
- مؤيد ، صلاح : الثورة في الأدب الجزائري ، مكتبة الشركة الجزائرية و مكتبة النهضة المصرية 1963.
- نايت بلقاسم ، (مولود) : ردود الفعل الأولية عن غرة نوفمبر ، دار البعث ، قسنطينة 1984.
- نزار ، خالد : مذكرات اللواء خالد نزار ، منشورات الخبر ، الجزائر ، بدون تاريخ.
- نور ، عبد القادر: حوار حول الثورة ، إشراف خليفة الجنيدي ، ج 1 ، المركز الوطني للتوثيق والصحافة والنشر 1986.
- القشاط ، محمد السعيد: التوارق عرب الصحراء الكبرى ، دار الوطنية للكتاب ، الجزائر 1985،
- هلال ، عمار: أبحاث ودراسات في تاريخ الجزائر المعاصرة 1830-1962، الجزائر ، 1995.
- هلال ، عمار، نشاط الطلبة الجزائريين أثناء ثورة نوفمبر 1954 ، مطبعة لافوميك ، الجزائر، 1985.
- الورتلاني ، فضيل: الجزائر الثائرة ، دار الهدى ، الجزائر 1991.

المقالات

- بوعزة بوضرسايت ، التجارب النووية الفرنسية ، الجزائر وردود الفعل الدولية ، سلسلة الملتقيات ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية ، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54- 1998.
- بوكنة ، عبد العزيز ، الإستراتيجية العسكرية الفرنسية 1954 – 1957 ، من منظور بعد الكتابات أنجلو أمريكية ، سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات و البحث في ثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- بومعزة، بشير، الاستعمار جريمة ضد الإنسانية - جريمة حرب- مجلة المصادر العدد 3، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 2000.
- جبلي، طاهر، مؤتمر الصومام والقاعدة الشرقية ، مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- رخيلة ، عامر ، الثورة الجزائرية والمغرب العربي ، مجلة المصادر عدد 1 ، 1999
- رمضان محمد الصالح ، تاريخ وتطور الحركة الكشفية بالجزائر ، مجلة الثقافة عدد 89 ماي ، جوان ، الجزائر 1985
- الربيري محمد العربي ، ديغول ... والصحراء ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية ، سلسلة الملتقيات المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 1998
- شيخى ، عبد المجيد ، الاستراتيجية العامة واسقاط قواعدها على كفاح الشعب الجزائري ، سلسلة الملتقيات الأسلاك الشائكة المكهربة، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الجزائرية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998.
- شيخى ، عبد المجيد ، التطور التاريخي للأسرة الجزائرية ومكانة المرأة في المجتمع - كفاح المرأة الجزائرية
- سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- شيخى عبد المجيد، الإدارة الفرنسية في الصحراء حتى الاستقلال ، سلسلة الملتقيات فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية 1988.
- شتوان ، نظيرة ، سويداني بوجمعة الوطني الثائر، مجلة حولية المؤرخ ، 2002
- غربي ، الغالي (تساؤلات وملاحظات منهجية لكتابة تاريخ الولاية الرابعة 1954 – 1962) مجلة المصادر العدد 6 ، المركز الوطني للحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، الجزائر ، 2002.
- غربي ، الغالي ، (أهمية أرشيف وزارة الدفاع الفرنسية في دراسة تاريخ الثورة الجزائرية) مجلة حولية المؤرخ عدد 1 ، الجزائر 2002.

- غربي ،الغالي (نماذج من سياسة التطويق الفرنسية خلال الثورة التحريرية) ، سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- غربي ،الغالي ، " السياسة الفرنسية لفصل الصحراء وردود الفعل الوطنية " ، سلسلة الملتقيات ، فصل الصحراء في السياسة الاستعمارية الفرنسية ، 1998 ، مالك رضا ، مفاوضات إيفيان ، مجلة المصادر ، عدد 5 ، 2001
- مناصريّة يوسف ، وثائق فرنسيّة حول نشاط الثورة التحريريّة في الجنوب ، مجلة المصادر عدد 5 ، 2001
- مناصريّة يوسف ، التطور العسكري للثورة التحريرية بين 1954 – 1955 ، كتاب مصطفى بن بولعيد ، جمعية نوفمبر ، باتنة ، 1999
- مناصريّة يوسف ، العدد الثاني من نشريّة " الوطني " ، مجلة المصادر ، عدد 1 ، 1999
- قندل ، جمال ، استراتيجيّة الثورة في مواجهة التأثير العسكري لخطي شال وموريس ، مجلة حوليّة المؤرخ 2002
- ابن القبي ، صالح ، الدبلوماسية بين الأمس واليوم ، الدبلوماسية الجزائرية 1830 – 1962 ، سلسلة الندوات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1998 ، 54
- طرشون ، نادية ، تأملات في الدور النضالي للمرأة إبان الثورة التحريرية -كفاح المرأة الجزائرية – سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998 .
- بومالي ، حسن : التمدن في فن التعذيب ، مجلة أول نوفمبر ، عدد 31 الجزائر ، 1978 .
- العبودي ، كاظم ، التجارب النووية الفرنسية ، مجلة المصادر عدد 1 ، 1999
- عزوي محمد الطاهر : المعتقلات في الجزائر أثناء الثورة التحريرية مجلة التراث ، عدد 3 ، باتنة 1988 .
- عزوي محمد الطاهر ، معتقل قصر الطير ، مجلة التراث ، عدد 4 باتنة 1989 .
- مريوش ، أحمد ، الأسلاك الشائكة في الجزائر هل هي استراتيجية جديدة لخلق الثورة أم هي اعتراف رسمي بنجاحها ؟ سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
- لعياضي نصر الدين ، الخطاب الصحافي الاستعماري في الجزائر ، المصادر العدد 1 ، 1999
- ولد خليفة ، محمد العربي ، المذابح الكولونيالية في الجزائر نماذج من الإجراء المنظم ، وشواهد من صمود شعبنا ومعاناته ، سلسلة الملتقيات ، الأسلاك الشائكة المكهربة ، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1998 ، 1954 .
- ولد خليفة ، محمد العربي ، فرنسا تعذب في الجزائر ، مجلة المصادر ، عدد 5 ، 2001

-ولد خليفته ، محمد العربي، إشعاع الثورة الجزائرية و أبعادها الجيو سياسية ، مجلة
الدبلوماسية الجزائرية من 1830 - 1962 ، سلسلة الندوات ، المركز الوطني للدراسات والبحث
في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
-ونيسي ، زهور ، المرأة والثورة - كضاح المرأة الجزائرية- سلسلة الملتقيات ، المركز الوطني
للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 54 ، 1998
-يحيى جمال، ظروف انعقاد مؤتمر الصومام، مجلة المصادر ، العدد5، 2001، المركز
الوطني للدراسات والبحث في تاريخ الحركة الوطنية.
-فيلاي مختار:فرنسا وأساليب القمع و التعذيب الوحشي أثناء الثورة ،مجلة التراث ، عدد5 ،
باتنة 1992.
المصادرالأرشيفية
-الأرشيف المصور
حصّة : اتفاقيات افيان : حيا جلول - التلفزيون الجزائري
حصّة : منابع أول نوفمبر : حيا جلول - التلفزيون الجزائري
حصّة : ثمن النصر : بلقاسم جعافرية - منتصر اوبطرون- لطفي شريط - شريف معمري-
السعيد عولمي التلفزيون الجزائري
حصّة : سجل يابني : السعيد عولمي - التلفزيون الجزائري
حصّة : الأمير عبد القادر - محمد عباد - التلفزيون الجزائري
التسجيلات السمعية البصرية : المتحف الوطني للمجاهد
التسجيلات السمعية البصرية : المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية
وثورة أول نوفمبر 1954
التسجيلات المنقولة : المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول
نوفمبر 1954

1 *First semester*

Unit name : Exploratory teaching units

Course name : Psychoanalysis

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

1 Concepts and definitions

2. Psychoanalytical theory

2.A. Freud's contributions to anthropology

3. From psychoanalysis to anthropology

3.A. The relationship between anthropology and psychoanalysis

3.B. Psychoanalysis and ethnology

4. Psychoanalysis and symbolism

5. Dreams from an analytical anthropological point of view

6. Myth in analytical anthropology

7. Analytical anthropology and ritual practices.

8. Contributions of the pioneers of anthropology to psychoanalysis

8.a. Geza Roheim, Devereux....

8.b. Margaret Mead, Ruth Benoit...

9. Contemporary analytic anthropology

References : (books, publications, websites, etc.)

1. فيصل عباس، التحليل النفسي الفرويدي (01)، التحليل النفسي للذات الإنسانية (النظرية والممارسة)، دار الفكر اللبناني بيروت، الطبعة (01) 1991.

2. سيغموند فرويد: "نظرية الأحلام"، ترجمت طرابيشي، دار الطليعة، بيروت- لبنان، 1980.

3. سيغموند فرويد: "تفسير الأحلام"، ترجمت مصطفى صفوان، مراجعة مصطفى زيور، دار المعارف، القاهرة- مصر، 1981.

4. S. Freud, *L'Interprétation des rêves* Puf, 2003.
 5. S. Freud, *Psychopathologie de la vie quotidienne* Payot, 2001.
 6. S. Freud, *Trois essais sur la théorie sexuelle*, Gallimard, coll. « Folio essais », 2001.
 7. S. Freud, *Totem et Tabou* Sigmund Freud , Payot, 2007.
 8. S.Freud, « Considérations actuelles sur la guerre et sur la mort », *Essais de psychanalyse*, Paris, Payot, 1981
 9. S. Freud, *Le malaise dans la culture*, Paris, PUF, 1995
 10. S. Freud, *Métapsychologie*, Paris, Gallimard, 1988
 11. S. Freud, « Au-delà du principe de plaisir », *Essais de psychanalyse*, 1920
 12. M. Sauret, *Freud et l'inconscient*, Toulouse, Milan, 1999,
 13. PULMAN.B , *Anthropologie et psychanalyse*, P.U.F, 2001
 14. ROHEIM.G , *Psychanalyse et Anthropologie*, Gallimard, 1967.
 15. KARDINER.A (1939), *L'individu dans sa société*, Gallimard, 1969.
 16. DEVEREUX.G , *Ethnopsychanalyse complémentariste*, Flammarion, 1972
 17. DEVEREUX.G , *Essais d'ethnopsychiatrie générale*, Gallimard, 1970.
 18. MAUSS.M, *Sociologie et Anthropologie*, P.U.F, coll quadrigé, 1985.
 19. LEVI-STRAUSS.C (1962), *La pensée sauvage*, Plon, 1969.
 20. <http://www.psychologies.com/Therapies/Toutes-les-therapies/Therapeutes/Articles-et-Dossiers/Sigmund>
 21. https://www.scienceshumaines.com/sigmund-freud-1856-1939-les-trois-sources-de-la-psychanalyse_fr
 22. <http://www.psychologies.com/Dico-Psycho/Psychanalyse>
 23. http://classiques.uqac.ca/classiques/roheim_geza/psychanalyse_anthropo
-

1. First semester

Unit name : Horizontal teaching unit

Course name : Amazigh language 1

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Give students a general insight into the different alphabets used in Algeria.

Control - the different spellings.

Be able to segment a sentence.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Students should already be familiar with the different alphabets of the languages spoken in Algeria, to be able to decode and decipher the texts they will be given to read and write.

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- I - The alphabet :

A brief insight into the different alphabets used in Algeria.

Latin alphabet. - tfinagh-

II - Latin transcription rules. And Tfinagh

References : (books, publications, websites, etc.)

1. BASSET A. 1929 : *La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.*
2. CHAKER S. 1990 : *Imazighenass-a, Bouchène.*
3. GOURLIAU E. 1898 : *Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.*
4. PENCHOEN Th. 1973 : *Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).*

5. PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart),
Copenhague, AcademiskForiag.
-

1. First semester

Unit name : Horizontal teaching unit

Course name : Foreign language 1

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

- Develop the student's ability to acquire and learn a foreign language.
- The purpose of this course is not to teach the language, but rather to provide the student with the basic concepts related to his/her specialization in the chosen language.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

A knowledge base in language, and the educational administration has the right to choose the language(s) to be taught, provided that the language studied by the student is named in the score sheet (example - foreign language: French).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The subject is taught in the form of directed work, and it is up to the teacher to choose the texts, exercises and concepts to be applied. The teacher may assign students various tasks: reading worksheets/analyzing texts/translating terms or texts, etc

2. *Second semester*

Unit name : Basic teaching units

Course name : Contemporary anthropological theories

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- Constructivist theory
- Structural anthropology
- Culture and personality.
- Anthropological symbolic theory.
- Cultural relativity theory
- Cultural ecology theory.
- The new evolutionary theory.
- Feminist theory in anthropology.
- Cognitive theory.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. توماس هايلاند ايركسون: تاريخ النظرية الأنثروبولوجية، ترجمة، لاهاي عبد الحسين، منشورات ضفاف، والاختلاف، الجزائر، بيروت، 2013.
2. حسين فهميم: قصة الأنثروبولوجيا، فصول في تاريخ علم الانسان، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت
3. جاك لومبار: مدخل إلى الاثنولوجيا، ترجمة: حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، 1997
4. فيليب لاجورت-تولرا و جان-بيار فارنييه: "إثنولوجيا أنتروبولوجيا"، ترجمة د. مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، الطبعة 01، سنة 2004.

5. كلود ليفي ستروس: "الأنثروبولوجيا البنيوية" ترجمة د. مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دمشق، سنة 1977.
6. كلود ليفي ستروس، العرق والتاريخ، ترجمة سليم حداد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، الطبعة (02)، سنة 1997.
7. كلود ليفي شتراوس، مداريات حزينتة، ترجمة محمد صبح، نشر هذا الكتاب بدعم من المركز الثقافي الفرنسي بدمشق ومساعدة وزارة الخارجية الفرنسية.
8. كلود ليفي شتراوس، مقالات في الأناسة، ترجمة د. حسن قببسي، الطبعة (01) 2008.
9. كلود ليفي شتراوس، الفكر البري، ترجمة وتعليق نظير جاهل، الطبعة (03) 1428هـ/2007م.
10. كليفوردي غيرتز، الاسلام من وجهة نظر علم الإناسة (التطور الديني في المغرب وأندونيسيا)، ترجمة أبوبكر أحمد باقادر، دار المنتخب العربي للدراسات والنشر والتوزيع، الطبعة (01)، بيروت-لبنان، سنة 1993.
11. كليفوردي غيرتز، تأويل الثقافات، المنظمة العربية للترجمة.
12. لويس جان كالفي، علم الاجتماع اللغوي، ترجمة محمد يحياتن، دار القصبية للنشر الجزائر 2006.
13. ليليا بن سالم وآخرون، الأنثروبولوجيا والتاريخ (حالة المغرب العربي)، ترجمة عبد الأحد السبتي وعبد اللطيف الفلق.
14. مارك أوجيه، مهنة الأنثروبولوجي (المعنى والحريّة)، ترجمة محمد الجويلي، الدار العربية للعلوم ناشرون ووزارة التعليم العالي الملحقة الثقافية السعودية بفرنسا، الطبعة (01)، بيروت-لبنان، سنة 2010.
15. Dan Sperber, Qu' est ce que le structuralisme; le structuralisme en Anthropologie, Éditions du Seuil, 1968:
16. Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil, 2006.
17. Claude Levi- Strauss : Anthropologie Structurale deux; Ed; Plon; Paris: 1973
18. Robert Deliege, Une histoire de l anthropologie, Ed du seuil, 2006.
19. White, L, A, Energy and the Evolution of Culture" Am. Anthropologist
20. Pierre Bont et Michel Lzard : Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie, 4^{ème} Quadriga; Puf; France 2010

2. Second semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Pioneers of Anthropology

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.
Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

First : the pioneers of the evolutionary approach :

- Lewis Morgan (1818-1881)
- Edward Tylor (1832-1917)
- James Frazer (1854-1941)

The French school

- Marcel Mauss (1872-1950)
- Robert Hertz (1881-1915)
- Lucien Levy-Bruhl (1857-1939)

The American Cultural School

- Franz Boas (1858-1942)
- Ruth Benedict (1887-1948)
- Margaret Mead (1901-1978)

British functionalism

- Bronislaw Malinowski (1884-1942)
- (1881-1955) Alfred Reginald Radcliffe-Brown
- Edward Evans-Pritchard (1902-1973)
- Mary Douglas (1921-2007)

Structuralism

- Levi-Strauss, (1908-2009)

References : (books, publications, websites, etc.)

1. إديث كيروزيل: " عصر البنيوية من ليفي ستراوس إلى فوكو"، ترجمة جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء- المغرب.
2. جاك لومبار: "مدخل إلى الإثنولوجيا"، ترجمة حسن قبيسي، ط1، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء-المغرب، سنة1997.
3. مجدي الجزيري: " البنيوية والتنوع البشري وكلود ليفي ستروس"، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية- مصر، سنة 2002م.
4. كلود لبني ستروس: "" الأنثروبولوجيا البنيوية" ترجمة د. مصطفى صالح، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي- دمشق، 1977.
5. فيليب لابورت-تولرا و جان-بيار فارنييه: "إثنولوجيا أنتروبولوجيا"، ترجمة د. مصباح الصمد، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، الطبعة 01، سنة 2004.
6. ACKERMAN Robert 1987, J.G. Frazer : His Life and Work, Cambridge, Cambridge University Press.
7. ADAM Jean-Michel, BOREL Marie-Jeanne, CALAME Claude et KILANI Mondher 1990, Le Discours anthropologique : description, narration, savoir, Paris, Méridiens Klincksieck.
8. ADAMS William 1998, The Philosophical Roots of Anthropology, Stanford, CSLI
9. Publications.
10. ALLEN Nicholas 1987, « Thulung Weddings : The Hinduisation of a Ritual Cycle
11. in East Nepal », L'Ethnographie, no 83, p. 15-33. – , 2000, Categories and Classifications : Maussian Reflections
12. on the Social, Oxford, Berghahn.
13. AMSELLE Jean-Loup 1999, Logiques métisses : anthropologie de l'identité, en Afrique
14. et ailleurs, Paris, Payot.
15. AMSELLE Jean-Loup et M'BOKOLO Élikia (dir.) 1999, Au coeur de l'ethnie : ethnie, tribalisme et États en Afrique, Paris, La Découverte.
16. ARDENER Edward 1971, « The New Anthropology and its Critics », Man (NS), no 6,
17. p. 449-468.
18. ARON Raymond 1967, Les Étapes de la pensée sociologique, Paris, Gallimard.
19. ASAD Talal 1972, « Market Model, Class Structure and Consent : A Reconsideration of Swat Political Organisation », Man, VII.
20. AUGÉ Marc 1979, Symbole, fonction, histoire : les interrogations de l'anthropologie, Paris, Hachette. – , 1992, Non-lieux : introduction à une anthropologie de la surmodernité, Paris, Seuil.
21. AUGÉ Marc (dir.) 1974, La Construction du monde : religion, représentations, idéologie, Paris, Maspero. – , 1975, Les Domaines de la parenté : filiation, alliance,
22. résidence, Paris, Maspero.

2 Second semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Symbolic anthropology

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

- To enable students to become proficient in reading and analyzing the cultural symbols contained in the cultures studied.
- Give them the ability to apply academic theory to cultural and social reality.
- Training the student's imagination in anthropology, enabling him or her to forge an epistemological/anthropological vision of the intellectual origins of symbols and practices with symbolic connotations.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- ❖ the field of symbolic anthropology.
 - Philosophical frameworks and origins of symbolic anthropology.
 - The classical beginnings of symbolic anthropology.
- ❖ the social analysis of symbols.
 - Functional constructivism.
 - Social action theory.
 - Symbolic interactivity.
 - The self is a system of symbolic interaction.
 - Practice theory of symbolic capital.
- ❖ Structuralism and symbolic structure.
 - Symbolic structure according to Lévi-Strauss.
 - Symbolic layout.
 - Structuralism between general and specific symbols.
 - Structuralism, hierarchical opposition and containment symbolism.
- ❖ symbolic interpretation.
 - Culture from a symbolic interpretive perspective.
 - Intensive ethnographic approach and text interpretation.
 - Ritual symbolism.

- The procedural-structural interpretive approach.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. أبو زيد أحمد، الرمز والأسطورة والبناء الاجتماعي، عالم الفكر، مجلد 16، عدد 13، صص 3-28، الكويت، 1985.
2. أبو زيد أحمد، الأصول اللغوية للبنائية (دراسة في المفهومات)، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 29، عدد 2، مايو 1992، صص 83-125.
3. الأسود السيد، تصور رؤية العالم في الدراسات الأنثروبولوجية، المجلة الاجتماعية القومية، تصدر عن المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، القاهرة، مجلد 27، عدد 01، صص 09-45.
4. الأسود السيد، المدخل الرمزي لدراسة المجتمع، حولية كلية الانسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، عدد 14، صص 319-352.
5. مبارك حنون: "دروس في السيميائيات"، ط 1، دار توبقال للنشر، الدار البيضاء، المغرب، سنة 1987.
6. شهاب اليحيوي: "سيميائية الفضاء وتعقل المشكلات المدينة"، شبكة النبا المعلوماتية، <http://www.annabaa.org/nbanews/61/506.htm>
7. شهاب اليحيوي: «الدلالات الرمزية والإندماجية لفضل الذات الاجتماعية في الفضاء المدني»، موقع ثقافة بلا حدود، <http://www.thkafa.com/modules.php?name=News&file=print&sid=1061>
8. شمس الدين الكيلاني: "رمزية القدس الروحية (قداست المكان)" دراسة، منشورات اتحاد كتاب العرب، دمشق - سوريا، 2005.
9. أرنست كاسيرر: "مدخل إلى فلسفة الحضارة الإنسانية أو مقال في الإنسان"، ترجمته إحسان عباس، دار الأندلس، بيروت - لبنان، سنة 1961.
10. إديثكيروزيل: "عصر البنيوية من ليفي ستراوس إلى فوكو"، ترجمته جابر عصفور، دار قرطبة للطباعة والنشر، الدار البيضاء - المغرب.
11. فيليب سيرنج، الرموز في الفن - الأديان - الحياة. ترجمته عبد الهادي عباس، دار دمشق، الطبعة الأولى، 1992.
12. Eco U., Le signe, histoire et analyse d'un concept, trad. J.-M. Klinkenberge, Bruxelles, Ed. Labov, 1988.
13. Eco U. , La production des signes, Librairie Générale Française, 1992.
14. E. Cassirer, Philosophie des formes symboliques, le langage, Paris, éd. Minuit.
15. E. Cassirer, Trois essais sur le symbole, Paris, éd. Le Cerf .
16. Abderrahmane MOUSSAOUI : « Espace et sacré au Sahara, Ksour et oasis du sud-ouest algérien », CNRS Éditions, Paris, 2002.
17. Bronisław Malinowski, Les Argonautes du Pacifique occidental, 1922.

18. Gilbert Durand, Les structures anthropologiques de l'imaginaire (1960), Dunod. Approche anthropologique.
 19. Sigmund Freud, La science des rêves (1900). Approche psychanalytique.
 20. Vladimir Propp, Morphologie du conte (1928), Seuil. Approche structurale.
 21. Gaston Bachelard, La psychanalyse du feu (1938), L'eau et les rêves (1942), L'air et les songes (1943), La terre et les rêveries du repos (1948), La terre et les rêveries de la volonté (1948), éd. Corti.
 22. Carl-Gustav Jung, Psychologie et alchimie (1944), Buchet-Chastel.
 23. Manfred Lurker, Dictionnaire des dieux et des symboles des anciens Égyptiens, Pardès, 1994.
 24. Alexander Roob, Alchimie et Mystique, Taschen, 1997.
 25. G. Scholem, La kabbale et sa symbolique (1969), trad., Payot, 1966.
 26. Jean-Claude Milner, Les Noms indistincts, Le Seuil, collection « Connexions du Champ freudien », 1983.
-

2 Second semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Analysis of anthropological texts

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

In order to keep up with the pace of knowledge and scientific production in the Anthropology specialization, it remains one of the duties of the professor supervising this subject to select the texts proposed to students, provided they are closely related to the fields of this specialization and have local, national and global dimensions. A diversity of courses and texts in different languages is desirable.

2 Second semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Techniques of anthropological writing

Credit : 4

Coefficient : 3

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Identify the most important methods, procedures and methodological innovations, with the goal of mastering field research and training in research methodology, then write and edit an individual project. With programming field trips supervised by the course leader.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- Anthropological research between comprehensiveness and specificity
- Curricula, procedures and methodological innovations
- Research data collection methods
- Analytical methods in anthropology
- Qualitative analysis in anthropological studies
- Fieldwork, mechanisms and ethics

References : (books, publications, websites, etc.)

- موريس أنجرس، "منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية: تدريبات علمية". الإشراف على الترجمة مصطفى ماضي. الطبعة الثانية نشر دار القصبية، الجزائر، 2006.
- محمد حسن غامري، المناهج الأنثروبولوجية، المركز العربي للنشر والانشاء، الاسكندرية. لطفي، عبد الحميد، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، مصر، دار المعارف، 1974.
- فهييم، حسين، قصة الأنثروبولوجيا فصول في تاريخ علم الإنسان، الكويت، عالم المعرفة، 1986.
- وصفي، عاطف، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، بيروت، دار النهضة العربية.
- محمد سعيدي، الأنثروبولوجيا بين النظرية والتطبيق،

MAUSS, M. (1967, 1989). Manuel d'ethnographie. Préface de Denise Paulme. Paris, Payot.

SPRADLEY, J. [1980]. Participant Observation. New York: Holt, Rinehart and Winston.

Bierschenk Thomas & Olivier de Sardan Jean-Pierre (1994) "ECRIS : Enquête collective rapide d'identification des conflits et des groupes stratégiques", *Bulletin de l'APAD*, n°7

Bouju Jacky (1990) "Pratiques économiques et structures sociales : exemples dogon au Mali" in D. Fassin et Y. Jaffré (coordinateurs), *Sociétés, santé et développement*, coll. "Médecine tropicale", Universités Francophones, Ellipses /Aupelf

Bouju Jacky & Brand Roger (1989), *Analyse socio-anthropologique des trames foncières dans la province du Ganzourgou*, Aménagement des Vallées des Voltas, Projet U.P.1-Zorgo, T.1 & 2, 8 fasc., 12 cartes : 520 p. multigr.

Madeleine Grawitz, *Méthodes des sciences sociales*, Dalloz, Paris, (9e édition), 1993.

2 Second semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Writing a research project

Credit : 2

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The course is taught in the form of lectures

During the course, the teacher presents the various stages involved in carrying out a research project, whether it's an academic dissertation or other research.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. جان كوبان: المسح الإثنولوجي الميداني، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الاستراتيجية، العراق، 2007.
2. ريمون كيبي، لوك فان كومبنهود، تعريب يوسف الجباعي، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، 1997.
3. عبود عبد الله العسكري: منهجية البحث في العلوم الإنسانية، دار النمير، دمشق، سوريا، ط2، 2004.
4. موريس انجرس: منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، دار القصبية، الجزائر، 2006.
5. عفاف أحمد عويس، المهارات العلمية لإعداد وكتابة البحث العلمي، جامعة القاهرة، 2000.
6. عبد الرحمن عبيد مصيقر، الدليل المختصر في كتابة البحث العلمي، المركز العربي للتغذية، البحرين، 2012.

2 Second semester

Unit name : Exploratory teaching units

Course name : Human geography of Algeria

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- Schools and approaches to human geography
- Man and his natural environment
- Demographic geography
- Human migration
- Urban, rural and city geography
- Agricultural and industrial geography
- Economic geography and development

References : (books, publications, websites, etc.)

1. فتحي محمد مصيلحي ، الجغرافيا البشرية المعاصرة - دار الإصلاح بالدمام ، 1984.
2. فتحي محمد مصيلحي ، الجغرافيا البشرية بين نظرية المعرفة وعلم المنهج الجغرافي ، دار الماجد للنشر والتوزيع ، الطبعة الخامسة 2004.
3. فتحي محمد مصيلحي ، دراسات في الجغرافيا الاجتماعية مع التطبيق على مصر، دار الماجد للنشر والتوزيع ، ، 1999 الطبعة الثالثة ، 2006 م.
4. فتحي محمد مصيلحي ، جغرافية السكان - الإطار النظري وتطبيقات عربية ، دار الماجد للنشر والتوزيع ، الطبعة الخامسة ، 2007.
5. فتحي محمد مصيلحي ، جغرافية الوطن العربي - من منظور جغرافي وتنموي ، مطابع جامعة المنوفية دار الماجد للنشر والتوزيع ، 2001 ، الطبعة الثالثة ، 2007 .
6. فتحي أبو عيانت: الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 1994 م .

7. فتحي أبو عيانت، فتحي أبو راضي: أسس علم الجغرافيا الطبيعية والبشرية، دارالمعرفة الجامعية، الإسكندرية 1999م.
8. محمد خميس الزوكتة: جغرافية المياه، دارالمعرفة الجامعية، الإسكندرية 2001م
9. محمد خميس الزوكتة: الجغرافيا الاقتصادية، دارالمعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1996م.
10. أحمد على إسماعيل: الجغرافية العامة، موضوعات مختارة، دارالثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة 1995م.
11. جودة حسنين جودة: الجغرافيا الطبيعية والخرائط، منشأة المعارف، الإسكندرية 1993م.
12. أحمد على إسماعيل : أسس علم السكان وتطبيقاته الجغرافية، الطبعة الثامنة، دارالثقافة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1997.
13. سعاد الصحن: الجغرافيا العامة، وزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع الجامعات المصرية، القاهرة 1985/1984 .
14. فتحي محمد أبو عيانت: دراسات في الجغرافية البشرية، دارالمعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2000.
15. علي علي البنا: جغرافية الموارد الاقتصادية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة 1984م.
16. محمد السيد غلاب: الجغرافيا العامة الطبيعية والبشرية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 1995م.
17. محمد محمد الشاذلي، علي علي المرسي: علم البيئة العام والتنوع البيولوجي، سلسلة الفكر العربي لمراجع العلوم الأساسية، رقم 12، دار الفكر العربي، القاهرة 2000.
18. محمد مدحت جابر: معجم المصطلحات الجغرافية والبيئة، جامعة المنيا، 2006 .
19. سلسلة عالم المعرفة : المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت
20. الجغرافيا السياسية لعالمنا المعاصر، يونيو 2002، عدد 282 .
21. الجغرافيا الثقافية، يوليو 2005، عدد 317 .

2 Second semester

Unit name : Exploratory teaching units

Course name : Contemporary Arab thought

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The historical framework of contemporary Arab thought: focus on the Renaissance period, Napoleon's campaign against Egypt, Arab missions in Europe to study the role of translation, the activity of the Orientalist movement and the Western colonization of Arab countries.

_Pioneers of the Renaissance in Arab countries: Muhammad Ali Pasha_Al-Tahtawi_Jamal al-Din al-Afghani_Muhammad Abduh_Al-Kawakibi_Rashid Reda_Abdul Hamid Ibn Badis_Khair al-Din al-Tunisi_Malik bin Nabi_Butros al-Bustani_

2_The second axis:

Definition of concepts and terms: Thought_Arabic thought_Islamic thought_Arabic Islamic

thought_Heritage_Originality_Contemporary_Culture_East_West_Tradition_Renewal

Renaissance_National_Shock_Dialogue_Discourse.

3_Arab intellectual currents: the concept, the path and the pioneers :

The Salafist intellectual current (texts and figures)

Current Marxist and socialist thought. (texts and figures)

Liberal current (texts and flags)

4_Pioneers of contemporary Arab thought and their challenges :

4_1 The good thinker Tizini:

A project for a new vision of contemporary Arab thought from its beginnings to the contemporary stage.

4_2 The thinker Muhammad Abed Al-Jabri:

Contemporary Arab thought and the problem of originality and modernity.

References : (books, publications, websites, etc.)

- 1_ محمد عابد الجابري: نحن والتراث:قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفي،المركز الثقافي العربي،الدار البيضاء،المغرب،الطبعة 3،(د.ت.)
- 2_ محمد عابد الجابري:نقد العقل العربي،دار الطليعة،بيروت،1984
- 3_ محمد عابد الجابري:الخطاب العربي المعاصر،المركز الثقافي العربي دار البيضاء المغرب،ودار الطليعة،بيروت،1982
- 4_ محمد عابد الجابري:تكوين العقل العربي،دار الطليعة،بيروت،1984
- 5_ محمد أركون:تيارات الفكر الاسلامي،دار الوحدة،بيروت،1985
- 6_ محمد عمارة:نظرة جديدة الى التراث،المؤسسة العربية للدراسات والنشر،بيروت،1979
- 7_ حسن حنفي:التراث والتجديد،موقفنا من التراث القديم،المركز العربي للبحث والنشر،القاهرة،1980
- 8_ البرت حوراني:الفكر العربي في عصر النهضة 1798_1939 دار النهار للنشر،بيروت،ط3-1977
- 9_ عبد الله العروي: الايديولوجيا العربية المعاصرة،دار الحقيقة،بيروت،1979
- 10_ رثيف الخوري:الفكر العربي الحديث،دار الكشوف،ط.1973،2
- 11_ طيب تيزيني:مشروع رؤية جديدة للفكر العربي منذ بداياته حتى المرحلة المعاصرة،دار دمشق،1982

2 Second semester

Unit name : Horizontal teaching unit

Course name : Amazigh language 2

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Mastering the Amazigh language

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc.

Written exam + continuous assessment

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

I. Introduction to the Amazigh language

1. Area of the Amazigh language

2. The traditional life of Amazigh language users

3. Some specific features (phonetic-phonological, morphosyntactic) of the Amazigh language

II. Learning the Amazigh language

Basic acquisition. Essentially oral, learning will be based on authentic texts (extracts from collections), audio recordings (songs, news flashes), reading and repetition, with a certain focus on pronunciation. Reading and pronunciation Comprehension (using the vocabulary and syntactic structures of the teaching dialect) Language points (from the text) Study of lexical fields, in relation to the theme developed in the text Language exercises (reuse of structures) Lexical enrichment exercises. Comparative study within dialects to highlight elements of convergence and divergence.

References : (books, publications, websites, etc.)

BASSET A. 1929 : La langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.

CHAKER S. 1990 : Imazighenass-a, Bouchène.

GOURLIAU E. 1898 : Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.

PENCHOEN Th. 1973 : Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).

PRASSE K-G, 1972-1974 : manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague, AcademiskForiag.

2 Second semester

Unit name : Horizontal teaching unit

Course name : Foreign language 2

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

- Develop the student's ability to acquire and learn a foreign language.
- The purpose of this course is not to teach the language, but rather to provide the student with the basic concepts related to his/her specialization in the chosen language.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

A knowledge base in language, and the educational administration has the right to choose the language(s) to be taught, provided that the language studied by the student is named in the score sheet (example - foreign language: French).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The subject is taught in the form of directed work, and it is up to the teacher to choose the texts, exercises and concepts to be applied. The teacher may assign students various tasks: reading worksheets/analyzing texts/translating terms or texts, etc

3. Third semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Anthropology of language

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Students' ability to read and analyze how language affects social life.

Give them the ability to move on from academic theory and project it onto the reality of language in the Maghreb.

To train and develop the student's anthropological imagination so as to enable them to form an epistemological/anthropological vision of how language represents communication, shapes social identity and group participation, organizes cultural beliefs and ideologies on a large scale, and develops cultural representations. of the natural and social world.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

❖ the notion of context.

Malinowski and the notion of context.

-From context to situation.

-Reconsidering context (language as interaction, language as dynamic structure).

1. The context paradox in social anthropology.

2. Conceptualized in terms of relationships.

3. Contextualization as a social act.

-From communication mode to speech mode.

❖ Different ways of communicating.

-From telegraphic communication to orchestral communication.

1. Telegraphic models.

2. Access a circular form.

3. Jacobson's functional model.

4. The orchestral model.

-The status of communication ethnography.

- Rituals of communication.
 - Pasture theory.
 - Efficiency and performance: two central concepts.
 1. Effectiveness of communication.
 2. A different kind of performance efficiency.
 - ❖ linguistic change in society.
 - Changing language.
 - Sociolinguistics and the study of language as a social phenomenon.
 - How does the researcher in linguistic anthropology study dialect in society?
 - How a child acquires a dialect in a particular environment.
 - Reasons for the emergence of dialects (local dialects, social dialects).
 - Global language and multilingualism.
 - Familiar and classic and the crisis of dualism.
 - ❖ speech
 - An ethnography of the word.
- Three models of language anthropology:
1. Language as evidence of experience.
 2. 2. Language as a form of social organization.
 3. 3. Language as a system of difference.
 4. -Oral and written.
 5. -The art of speech (memory and improvisation).

References : (books, publications, websites, etc.)

1. ابراهيم أنس، من أسرار اللغة، مكتبة الأنجلو مصرية، 1966.
2. أحمد رضا العاملي، مولد اللغة، منشورات دارمكتبة الحياة، بيروت، 1956.
3. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي (المفاهيمات)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1975.
4. أحمد أبو زيد، عالم الفكر (مجلة دورية)، المجلد الثاني، العدد 01، أبريل 1971، الكويتن مقال بعنوان: حضارة اللغة.
5. أمين الخولي، محاضرات عن مشكلات حياتنا اللغوية، معهد الدراسات العربية العالمية، مؤسسة الثقافة الجامعية، 1958.
6. أنيس فريحت، محاضرات في اللهجات وأسلوب دراستها، معهد الدراسات العربية العالمية، 1955.
7. رالف بيلز، هاري هوجر، مقدمة في الأنثروبولوجيا العامة، مترجم، الناشر دار النهضة المصرية للطبع والنشر، 1977.
8. سامية محمد جابر، الاتصال الجماهيري والإشارات، مترجم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1972، (سلسلة العلم للجميع).
9. علي عبد الواحد وافي، اللغة والمجتمع، دار احياء الكتب العربية، مؤلفات الجمعية الفلسفية المصرية، 1951.

10. GLEASON, H.A. (1969). Introduction à la linguistique. Paris, La-rousse, 380 p.
11. PERROT, J. (1963). La linguistique. Paris, P.U.F. (Que sais-je ?), 136 p.
12. La diversité des langues
13. DAUZAT, A. (1953). L'Europe linguistique. Paris, Payot, 239 p.
14. MEILLET, A. et COHEN, M., (1952). Les langues du monde. Paris, CNRS, 811 p.
15. La phonologie
16. HOCKETT, C.F., (1958). A Course in Modern Linguistics. New York, MacMillan, 621 p.
17. TROUBETZKOY, N.S., (1949). Principes de phonologie. Paris, Klincksieck.
18. La grammaire
19. CHOMSKY, N., (1970). Le langage et la pensée. Paris, Payot (Petite bibliothèque), 147 p.
20. MARTINET, A., (1967). Éléments de linguistique générale. Paris, Colin, 217 p.
21. La sémantique
22. GUIRAUD, P., (1966). La sémantique. Paris, P.U.F. (Que sais-je ?), 128 p.
23. POTTIER, B., (1964). « Vers une sémantique moderne ». Travaux de Linguistique et de Littérature, Strasbourg, pp. 121-125.
24. Linguistique et anthropologie
25. Houis, M., (1968). « Langage et culture ». Ethnologie générale, Paris, Encyclopédie de la Pléiade, pp. 1393-1432.
26. SANTERRE, R., éd., (1974). Linguistique et anthropologie. Québec, Département d'anthropologie, Université Laval, 235 p.
27. La dualité signifiant/signifié
28. DE SAUSSURE, F., (1962). Cours de linguistique générale. Paris, Payot, 331 p.
29. MOUNIN, G., (1968). Ferdinand de Saussure. Paris, Seghers, 191 p.
30. Jakobson et le langage des bébés
31. JAKOBSON, R. et HALLÉ, M., (1963). « Phonologie et phonétique ». Essais de linguistique générale, Paris, Éditions de Mi-nuit, pp. 103-149.
32. MALSON, L., (1964). Les enfants sauvages mythe et réalité. Paris, 10/18, 247 p.
33. Lévi-Strauss et le structuralisme
34. LÉVI-STRAUSS, C., (1958a). « L'analyse structurale en linguistique et en anthropologie ». Anthropologie structurale, Paris, Plon, pp. 37-62.
35. LÉVI-STRAUSS, C., (1958b). « Linguistique et anthropologie ». Anthropologie structurale. Paris, Plon, pp. 77-91.
36. Sapir et Whorf : la langue détermine la pensée
37. SAPIR, E., (1953). Le langage. Paris, Payot, 222 p.
38. WHORF, B.L., (1969). Linguistique et anthropologie. Paris, Denoël, 221 p.
39. Anthropologie linguistique
40. HYMES, D., éd., (1964). Language in Culture and Society. New York, Harper & Row, 764 p.
41. POTTIER, B., éd., (1970). L'ethnolinguistique. Revue Langages, no 18, 130 p.
42. La langue dans la société : sociolinguistique
43. COHEN, M., (1971). Matériaux pour une sociologie du langage. 2 vol. Paris, François Maspero (Petite collection), 179 et 169 p.
44. FISHMAN, J.A., éd., (1968). Readings in the Sociology of Language. La Haye, Mouton, 808 p.
45. La langue dans la culture : ethnolinguistique
46. CALAME-GRIAULE, G., (1965). Ethnologie et langage. La parole chez les Dogons. Paris, Gallimard, 590 p.
47. ZAHAN, D., (1963). La dialectique du verbe chez les Bambara. Paris, 207 p.
48. Les catégories de la connaissance : ethnosémantique

49. BOUCHARD, S. et MAILHOT, J., (1973). « Structure du lexique : les animaux indiens ». Recherches amérindiennes au Québec, III-1-2, pp. 39-67.
50. TYLER, S.A., éd., (1969). Cognitive Anthropology. New York, Holt, Rinehart & Winston, 521 p.
51. Qu'est-ce que la langue ?
52. DUBOIS, J., (1962). Le vocabulaire politique et social en France de 1869 à 1872. Paris, Larousse.
53. SCHAFF, A., (1967). « Langage et réalité ». Problèmes du langage, Paris, Gallimard, pp. 153-175.
54. Duranti, Alessandro. ed. 2004. Companion to Linguistic Anthropology [archive]. Malden, MA: Blackwell.
55. Society for Linguistic Anthropology. n.d.About the Society for LinguisticAnthropology. [archive]Accessed 7 July 2010.
56. Duranti, Alessandro, 2003, Language as Culture in U.S. Anthropology: Three Paradigms. *CurrentAnthropology* 44(3):323-348.
57. Hoiijer, Harry. 1954. "The Sapir–Whorf hypothesis", in Language in culture: Conference on the interrelations of language and other aspects of culture. Edited by H. Hoiijer, p. 92–105. Chicago: University of Chicago Press.
58. Hill, Jane, and Bruce Mannheim. 1992. "Language and Worldview." Annual Reviews in Anthropology 21:381-406.
59. (en) Jürgen Trabant, *Weltansichten: Wilhelm von HumboldtsSprachprojekt*, Verlag C. H. Beck, 2012
60. (en) James W. Underhill, *Humboldt, Language and Worldview*, Edinburgh University Press, 2009
61. Verbal Art as Performance. [archive]*American Anthropologist* 1977:290-311.
62. Hymes, Dell. 1981 [1975] Breakthrough into Performance. In *In Vain I Tried to Tell You: Essays in Native American Ethnopoetics*. D. Hymes, ed. p. 79-141. Philadelphia: University of PennsylvaniaPress.
63. 1992. *Language Shift and Cultural Reproduction: Socialization, Self and Syncretism in a Papua New Guinea Village*. Cambridge: Cambridge University Press.
64. Silverstein, Michael. 1976. Shifters, Linguistic Categories, and Cultural Description. In *Meaning in Anthropology*. K. Basso and H.A. Selby, eds, p. 11-56. Albuquerque: School of American Research, University of New Mexico Press.
65. Kulick, Don, and Charles H. Klein. 2003. Scandalous Acts: The Politics of Shame among Brazilian Travesti Prostitutes. In *Recognition Struggles and Social Movements: Contested Identities, Agency and Power*. B. Hobson, ed. p. 215-238. Cambridge: Cambridge UniversityPress.
66. Ochs, Elinor. 1988. *Culture and language development: Language acquisition and language socialization in a Samoan village*. Cambridge: Cambridge University Press.
67. Ochs, Elinor, and Bambi Schieffelin. 1984. *Language Acquisition and Socialization: Three Developmental Stories and Their Implications*. In *Culture Theory: Essays on Mind, Self, and Emotion*. R. Shweder and R.A. LeVine, eds. p. 276-320. New York: Cambridge University.
68. Ochs, Elinor, and Carolyn Taylor. 2001. *The "Father Knows Best" Dynamic in Dinnertime Narratives*. In *Linguistic Anthropology: A Reader*. A. Duranti, ed. p. 431-449. Oxford. Malden, MA: Blackwell.
69. Schieffelin, Bambi B. 1990. *The Give and Take of Everyday Life Language Socialization of Kaluli Children*. Cambridge: Cambridge UniversityPress.

3. *Third semester*

Unit name : Basic teaching units

Course name : Anthropology figures in Algeria

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

The goal of this course is to introduce students to Algerian anthropologists and their work, in order to enhance the value of this work and the student's contribution to the process of anthropological scientific accumulation on Algerian society.

On the other hand, this measure aims to convey the idea of adherence to the global level of scientific knowledge based on the control of the local level of this scientific knowledge.

Prerequisite knowledge required : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

Mahfouz Bannoun.

Mohammed Arkoun.

Jamal Grid

Malik Shibl.

Ouday Al-Hawari.

Ahmed ben Naoum.

Abdel Rahman Moussaoui.

Maryam Bouzid Sababou.

-- MAMMERY Mouloud, Algérie: une expérience de recherche anthropologique, in Jean Guiart (s/d), Etudier sa propre culture, Expériences de terrains et méthodes, Ed. L'Harmattan, Paris, 2009.

-- BENNOUNE Mahfoud, Esquisse d'une anthropologie de l'Algérie politique, Ed. Marinoor, Alger, 1999.

-- BENNOUNE Mahfoud, Education, Culture et Développement en Algérie, Ed. ENAG, Alger, 2000.

-- MAROUF Nadir, Les fondements anthropologiques de la norme maghrébine, Ed. L'Harmattan, Paris, 2005.

- MOUSSAOUI aBDERRAHMANE, Espace et sacré au Sahara: Ksour et oasis de sud-ouest algérien, Ed. CNRS Anthropologie, Paris, 2002.
- DIONIGI Albera et TOZY Mohamed, La méditerranée des anthropologues, Fractures, Filiations, Contiguïtés, Ed. Maisonneuve & Larose MMSH, Paris, 2005.
- MAROUF Nadir et ADEL Faouzi & Khedidja (s/d), Quel avenir pour l'anthropologie en Algérie Actes du colloque de Timimoun les 22, 23 et 24 novembre 1999, Ed. CRASC, Oran, 2002.
- LAKJAA Abdelkader, Les périphéries oranaises: urbanité en émergence et refondation du lien social, Les cahiers d'EMAM, No 18, Etudes sur le Monde arabe et la Méditerranée, Urbanité et citoyenneté dans les grandes villes du Maghreb, EMAM, Citères UMR 6173, Université de Tours, Equipe Monde arabe et Méditerranée, 2009.
- El Akbia, un siècle d'histoire algérienne. OPU 1986.

La liste des travaux de Mahfoud Bennoune

The building of contemporary Algeria: 1830, 1987.

Cambridge University Press 1988. Traduit en français par moi même en 2003/2004. A paraître.

Essai: From State Socialism to Market Economy : The growth and decline of the Algerian middle classes, Entrepreneurial elites and the bourgeoisie. (non publié).

Essai: déconstruire le système: L'Etat et les forces sociales en Algérie. (non publié).

Democracy and fundamentalism in Algeria, a diachro -synchronic analysis 1992, non publié.

L'an 2000 du tiers monde. OPU 1985.

Le hasard et l'histoire: entretiens avec Belaïd Abdesselam (avec Ali El Kenz) ENAG 1990.

L'Origine des espèces (en arabe).

L'Amérique: de l'Etat Providence au pouvoir néo libéral: de Roosevelt à Reagan (1992).

L'Algérie et la modernité. Ouvrage collectif avec Ali EL Kenz et d'autres.

Etudes publiées dans la presse :.

Ebauche d'une histoire sociale du triangle de la mort.

La Mitidja et ses environs de 1830 à aujourd'hui.

Les zones franches.

Esquisse d'une anthropologie de l'Algérie politique. Marinoor 1998.

Les Algériennes victimes d'une société néopatriarchale. Marinoor, 1ere édition, mars 1999.

Education, Culture et développement (2 tomes) ENAG /Marinoor2000.

L'Algérie médiévale à partir de 1212 (à paraître).

La science arabe (manuscrit) Mahfoud a également sillonné l'Algérie et fait un film avec une équipe de la BBC sur l'industrialisation en Algérie intitulé « Building a nation ». Il a été co-fondateur de la revue Middle East Report (MERIP).

La liste des travaux de MOUSSAOUI Abderrahmane

Espace et sacré au Sahara algérien. Ksours et oasis du Sud-ouest algérien, Paris, CNRS, 2002, 296 p.

A. Moussaoui F. Pizzorni (s/d), Parlez-moi d'Alger : Marseille-Alger au miroir des mémoires, Paris, RMN, 2003, 183p.

La violence en Algérie. Les lois du chaos, Actes Sud, novembre 2006, 448 p.

A. Moussaoui F. Adelhah (s/d) Les mosquées, espaces, institutions, pratiques, REMMM, n° 125.

Système hydraulique traditionnels dans le Gourara et le Touat, édition AREA-ED/barzakh, 2011, 62 pp.

Articles scientifiques

"Le Maghreb central économie et société au XVII^e s.", Peuples méditerranéens, 47, 1989, pp. 67-87

"La mosquée au péril de la commune", Peuples méditerranéens, 52-53, 1990, pp. 81-89

"Le fiqh vocabulaire du droit et syntaxe de l'histoire" in A. Sebti (s/d), Histoire et linguistique. Textes et niveaux d'interprétation, Rabat; Publications de la faculté des lettres et des sciences humaines 1992, pp. 7-16

"De la violence au Djihâd", Annales HSS, novembre décembre 1994, N°6, pp. 1315-1333.

"La notion d'intérêt général en Algérie. Notes et éléments de réflexions", in Sophia MAPPA (s/d), Essai historique sur l'intérêt général, Europe, Islam, Afrique coloniale, Paris, Karthala, 1997, pp. 129-142.

La guerre du Golfe; Guerre symbolique et hallucinations collectives". in Hannah Davis Taïeb & al, Espaces publics et paroles publiques au Maghreb et au Machrek, Paris, CNRS/L'harmattan, 1997 pp. 169-185.

"La question du lien social en Algérie", in Sophia MAPPA (s/d) Développement social et intérêt général, Paris, Karthala, 1999, pp. 255-278.

"B. Bûziyân, le saint patron des caravanes", Islam et sociétés au Sud du Sahara, novembre 1997, n° 11, pp. 109-128.

"La société civile en Algérie entre le politique et le religieux" Confluences Algérie, Automne 1997, n° 1, pp. 13-21.

"La violence en Algérie. Des crimes et des châtements", Cahiers d'études Africaines, 1998, n° 150-152, pp.245-269.

"La mosquée en Algérie. Religion, politique et ordres urbains" in Jocelyne DAKHLIA (s/d), Urbanité arabe. Hommage à Bernard Lepetit, Paris, Sindbad, 1998, pp. 257-295.

"Sîdî Brâhîm, un shaykh entre la foi et la bannière" Naqd, Printemps 1998, n° 11, pp. 119-134. Entrée "Twât" Encyclopédie de l'Islam, t. X, pp 818-820.

"De la violence collective : une espérance apocalyptique", in A. Henia (s/d), Villes et territoires au Maghreb. Modes d'articulation et formes de représentation, Tunis, Cahiers de l' IRMC, 2000, pp 43&142.

"Pouvoir et société civile en Algérie. Entre le politique et le religieux", in Mostafa KHAROUFI (s/d), Gouvernance et sociétés civiles. Les mutations urbaines au Maghreb, pp. 81-98, Maroc, Afrique Orient, 2000.

"Algérie, la guerre rejouée", La Pensée de Midi, Hiver 2000, n° 3, pp.28-37.

"Du danger et du terrain en Algérie", ", Ethnologie française, janvier 2001, XXXI, 2001, 1, pp.51-59.

"La concorde civile en Algérie. Entre mémoire et Histoire", in Ahmed Mahiou et Jean-Robert-Henry (s/d) Où va l'Algérie, Karthala-Iremam, 2001, pp. 71-92.

- "Du public et du privé. La notion d'intérêt général en Algérie ", in M. Kerrou, Public, privé en islam. Espaces, autorités et libertés, Paris: Editions Maisonneuve & Larose, Collection Connaissance du Maghreb, publié par l'IRMC, juin 2002, pp. 247-265.
- "Pertes et fracas. Une décennie algérienne meurtrière ", Naqd, n° 18 Automne/hiver 2003, pp.133-142.
- "Les shuyûkh-s de la zawiya de Kenadsa. Une élite (traditionnelle) face à l'entreprise coloniale", in Nouredine SRAÏEB, Anciennes et nouvelles élites du Maghreb, Inas.Cérès.Edisud, 2003, pp. 65-79.
- "La politique de l'injure. Une décennie meurtrière en Algérie.", REMMM, 103-104, pp165-170.
- "Entre langue administrante et désignations ordinaires : nommer et catégoriser les lieux urbains en Algérie", in Paul Wald et François Leimdorfer, Parler en ville, parler de la ville. Essais sur les registres urbains, Paris, Editions UNESCO/MSH, 2004 pp. 77-89.
- "Da una guerra all'altra. La memoria violenta dell'algeria", in Alessandro Triulzi (s.d), Dopo la violenza. Costruzioni di memoria nel mondo contemporaneo., Italia, l'ancora, 2005, pp 197-205.
- "L'anthropologie en algérie. Le poids du passé", Prologues. Revue maghrébine du livre,, n° 32, Hiver 2005, pp.96-101.
- "The sounds of religion: a mawlid of Kenadsa" in Luisa Del Giudice and Nancy van Deusen (ed), Performing Ecstasies: Music, Dance, and Ritual in the Mediterranean., Ottawa, Canada, The Institute of Medieval Music, 2005, pp 73-80.
- "La pratique de l'anthropologie en Algérie", in D. Albera et M. Tozy (s/d) La Méditerranée des anthropologues. Fractures, filiations, contiguités, Maisonneuve & Larose, MMSH, 2005, pp.269-295.
- "Algérie, la réconciliation entre espoirs et malentendus", in Politique étrangère, 2 :2007, pp. 339-350.
- "Al-Qaida au Maghreb islamique : 2007, une année charnière" in Senén Florensa-Josep Ribera Med 2008, L'année 2007, dans l'espace euro-méditerranéen, IEMed. Fondation CIDOB, 473 p.
- "La réconciliation nationale en Algérie. Une restauration de l'ordre sans reconnaissance", in J.P. Payet & A. Battegay (éds.), La reconnaissance à l'épreuve. Explorations socio anthropologiques, Presses universitaires du Septentrion, 2008 pp.259-268.
- La mosquée en Algérie. Figures nouvelles et pratiques reconstituées, in REMMM, n° 125, juillet 2009pp. 232-25.
- Alliances bénies en Algérie : nouveaux liens maritaux en islam in L'Année du Maghreb, édition 2009, CNRS ÉDITIONS, pp77-96.
- "Algérie : la mémoire du viol ou l'impossible oubli", in Maryline Crivello & al (s/d) Les échelles de la mémoire, Actes Sud / Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Pce, 2010, pp323-348.
- "`asima", in Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule, Brigitte Marin(s/d), L'aventure des mots de la ville, éd. Robert Laffont, 2010, 1490 pages, pp.45-49.
- Mes deux mères, in Nos mères, Méditerranéennes, 15, Printemps 2011, pp. 119-126.
- "El agua en el Sáhara, técnicas ancestrales y nuevas necesidades (Argelia)", in Habib Ayeb (s/d), El agua en el mundo árabe: percepciones globales y realidades locales, Madrid: Casa Árabe, 2011, 289p., pp 237-257.
- "Observation en anthropologie : immersion et distance", in Contraste, Revue de l'ANECAMSO, 1er semestre 2012, pp29-46, n° 36.
- "Rire en situation de violence. L'Algérie des années 1990" in Terrain, 2013/2 61, pp. 122-133.

La liste des travaux de Malek Chebel

Le corps en Islam, Éd. PUF, coll. Quadrige 2e éd. 1999, 3e éd. 2004.

La formation de l'identité politique, Éd. PUF, Éd. Payot 2e éd. 1997.

L'Esprit de sérail, mythes et pratiques sexuelles au Maghreb, Lieu commun, Éd. Payot 2e éd. 1997.

L'imaginaire arabo-musulman, Éd. PUF, 2e éd. coll. Quadrige 2002.

Psychanalyse des Mille et Une Nuits, Éd. Payot, 2e éd. 2002.

Les symboles de l'Islam, album, Éd. Assouline, 2e éd. 1999.

La liste des travaux ADDI Lahouari

ADDI Lahouari, Deux anthropologues au Maghreb : Ernest Gellner et Clifford Geertz, Paris,

Éditions des archives contemporaines, 2013, 288 p.

2012

ADDI Lahouari, « Sociologie du savoir sur Autrui : contribution au débat sur les études

postcoloniales », Mouvements, 2012, n° 72, p. 54-67.

ADDI Lahouari, « Sociologie politique d'un populisme autoritaire », Confluences Méditerranée, 2012, n° 81, p. 27-40.

ADDI Lahouari, Algérie, chroniques d'une expérience postcoloniale de modernisation

[Recueil], Alger, Barzakh, 2012, 336 p.

2011

ADDI Lahouari, « Le régime algérien après les révoltes arabes », Mouvements, 2011, n° 66, p. 89-97.

ADDI Lahouari, « Les obstacles à la formation de la société civile en Algérie », in Anna BOZZO

et Pierre-Jean LUIZARD (dir.), Les sociétés civiles dans le monde musulman, Paris, la

Découverte, 2011, p. 369-384.

2010

ADDI Lahouari, « Clifford Geertz, anthropologue critique du positivisme », in Lahouari ADDI

et Lionel OBADIA (dir.), Clifford Geertz, interprétation et culture, Paris, Editions des archives

contemporaines, 2010, p. 15-31.

ADDI Lahouari, « Algeria », in Ellen LUST (dir.), The Middle East, ?, CQ Press [12th Edition],

2010, p. 371-386.

ADDI Lahouari et OBADIA Lionel (dir.), Clifford Geertz, interprétation et culture, Paris, Editions

des archives contemporaines, 2010, 187 p.

ADDI Lahouari, « Islam re-observed: sanctity, salafism and islamism », in Susan SLYOMOVICS (dir.), Clifford Geertz in Morocco, London, Routledge, 2010, p. 14-28.

3 Third semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Culture and personality

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Understand the relationship between the concepts of personality and culture through theories of education and social change.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- The notion of culture and personality.
- Culture and intellectual references.
- The ideo-cognitive starting points of Algerian culture.
- Algerian culture and personality.
- General traits of the Algerian personality.
- Algerian culture and behavior.
- Culture and values in Algerian society.
- The Algerian personality and cultural transformation.
- The image of the leader in the social imagination.

References : (books, publications, websites, etc.)

ايليكشلي - الهوية - تعريب علي اسعد داروسيم .

ريتشارد لازاروس - الشخصية - ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر .

1. G.Allport: structure et developement de la personalite,Tr.Fr., Delachaux -Niesite, Paris, 1970.
2. J.stotzel: La psychologie sociale, Flammarion , Paris 1963.
3. P.Tap : L'Identite individuelle et personalisation , Privat, Paris, 1980.
- 4- Jean-Claud Filloux : La personnalit , P.U.F., Onzi me corrig e , Paris, Que sais-je , NO 756. Paris. 1986,P.58

3 Third semester

Unit name : Basic teaching units

Course name : Artistic practices in Algeria

Credit : 5

Coefficient : 2

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

The course seeks to : present students with the history of artistic practices in Algeria, their types and their most prominent figures, then train them to read them anthropologically by questioning the relationship between them and the transformations that Algeria has witnessed anthropologically. On the one hand, and the extent of their ability to translate everyday life on the other.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- General introduction : artistic practices in Algeria : their origins, types and evolution
- Plastic arts practices : types and most prominent figures
- Expressive artistic practices
- Performing arts practices, types and most prominent figures
- Applied artistic practices, types and most prominent figures
- Invisible artistic practices, types and most prominent figures
- Local artists

References : (books, publications, websites, etc.)

Bettina, monographie, 1983, coécrit avec Hans Karl Pesch, critique allemand, RFA,

Poèmes bleus, poésie, 1984, éd. ENAL,

Hachemi Ameer, monographie sur le miniaturiste et enlumineur algérien, 2001, ed La Peyronie.

Mansour Abrous, Les artistes algériens, Dictionnaire bibliographique, 1917-1999, Alger, Casbah Éditions, 2002.

Achour Cheurfi, Mémoire algérienne, Dictionnaire bibliographique, Alger, Dahleb, 1996,

Cheurfi, Écrivains algériens, Dictionnaire bibliographie, Alger, Casbah éditions, 2003,

415 p. (ISBN 9961643984) [lire en ligne [archive]]

Signes et désert : Baya, Larbi, Silem, Koraichi, Martinez, Mesli, (préfaces de Silem, Ali Elhadj-Tahar, Christiane Achour, Rachid Boudjedra, Malika Bouabdellah, Michel-Georges Bernard, Arezki Metref et Françoise Liassine), Ipso, Bruxelles, 1989.

Achour Cheurfi, Le livre des peintres algériens, Dictionnaire bibliographique, Alger, ANEP, 2004, Ali El Hadj Tahar a publié deux ouvrages, Les Fondateurs, Abstraction et avant-garde qui font partie d'une série intitulée "La Peinture algérienne"

André Schaeffner, Musique savante, populaire, nationale (1942), Gradhiva, n°6, été 1989

Mélanges africains et orientaux, Paris, Ernest Leroux, 1925, p.29.

Sur les chants corporatifs et de circonstances voir les exemples donnés par Yellès-Chaouche Mourad dans, Le Hawfi. Poésie féminine et tradition orale au Maghreb, Alger, OPU, 1990, p.152-156

l'anthologie éditée par Ahmed Amine Dellaï, Chansons de la Casbah, Alger, ENAG, 2002

[6] Mehenna Mahfoufi, Chants kabyles de la guerre d'indépendance. Algérie 1954-1962, Paris, Editions Séguier, 2002.

Ahmed Amine Dellaï, Paroles graves et paroles légères. Chants bédouins de l'Oranie, Alger, ENAG, 2003

Alger et ses peintres (1830-1960) Marion Vidal-Bué

Les peintres de l'autre rive - Alger 1830-1930

Les artistes de l'Algérie. Élisabeth Cazenave

L'Algérie des peintres .Marion Vidal-Bué,

L'Algérie et les peintres orientalistes de Victor Barrucand

Paul-Élie Dubois, peintre du Hoggar .Elisabeth Cazenave

Les Deux vies d'Étienne Dinet François Pouillon

De Delacroix à Renoir : les peintres en Algérie . Collectif

Eléments de bibliographie sur la musique en Algérie (1ère partie) Hadj MILIANI*

<https://www.crasc.dz/cahiers/pdfs/turath-12-bibliocahiers1-fr.pdf>

منمنمات محمد راسم الجزائري، لعبد الرحمن جعفر الكناني، الصادر عن منشورات "الإبريز"

3 Third semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Ethnomethodology

Credit : 4

Coefficient : 3

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- General entry

1- Who is Garfinkel?

2- PHENOMENOLOGY according to Schutz

3- CICOUREL's contribution

4- The absence of an epistemological break

5- The social actor

5-1 OBJECTIVISM

5-2SUBJECTIVISM

6- Ethnomethodology and existential orientation?

7- Practice and success

8- Indexing INDEXICALITY

9- The notion of member

10- The development of ethnomethodology

11- The trial of ethnomethodology

12- Debates

13- ZIMMERMAN'S RESPONSE

14- MEHAN's response

References : (books, publications, websites, etc.)

1. زينب شاهين، الأثنوميثودولوجيا: رؤية جديدة لدراسة المجتمع، مركز التنمية البشرية والمعلومات، 1987.

2. عبد الله محمد عبد الرحمان، النظرية في علم الاجتماع (النظرية السوسيولوجية المعاصرة)، ج2، دارالمعرفة الجامعية، بيروت.
3. طلعت ابراهيم لطفي وكمال عبد الحميد الزيات، النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، دارغريب، القاهرة.
4. السيد عبد العاطي واخرون، نظرية علم الاجتماع، الاتجاهات الحديثة والمعاصرة، دار المعرفة الجامعية، بيروت.
5. علي عبد الرازق حلبي، إتجاهات أساسية في نظرية علم الاجتماع، دارالمعرفة الجامعية، الاسكندرية.
6. محمد أحمد سومي واخرون، نظرية علم الاجتماع، الاتجاهات الحديثة والمعاصرة، دار المعرفة الجامعية، بيروت.
7. Michel de Fornel, Ruwen Ogien, Louis Quéré, L'ethnométhodologie Une sociologie radicale, Éditeur : La Découverte, Année : 2001
8. Bourdieu Pierre (1980), Le sens pratique, Paris, Minuit.
9. Bourdieu Pierre, Passeron Jean-Claude & Jean-Claude Chamboredon (1970), Le métier de sociologue, Paris, Mouton.
10. Garfinkel Harold (2007), Recherches en ethnométhodologie, édité et introduit par Michel Barthélémy & Louis Quéré, Paris, PUF [1967].
11. De Fornel Michel, Ogien Albert & Louis Quéré (2002), L'ethnométhodologie : une sociologie radicale, Paris, La Découverte.
12. HERITAGE J., Garfinkel and Ethnomethodology, Polity Press, Cambridge, 1984.
13. LIVINGSTON E., The Ethnomethodological Foundations of Mathematics, Routledge and Kegan Paul, Londres, 1986.
14. MAYNARD D., Gestalt Theory and Ethnomethodology, 1995, Ms.
15. MAYNARD D. et CLAYMAN S. E., « The diversity of ethnomethodology », Annual Review of Sociology, 17, 1991

3 Third semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Field training

Credit : 2

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The training course is organized collectively and under the supervision of the teacher responsible for the subject.

3 Third semester

Unit name : Exploratory teaching units

Course name : History of civilizations

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

Explore the world's most important cultural sites through the succession of civilizations

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

- The concept of civilization.
- Successive civilizations and their landmarks.
- Egyptian civilization.
- Mesopotamian civilization.
- Greek civilization.
- Roman civilization.
- Ancient Moroccan civilization.

References : (books, publications, websites, etc.)

1. بدر نبيل ملحم: تاريخ الحضارات القديمة
2. الشيخ حسين : دراسات في تاريخ الحضارات القديمة . ج1+ج2
3. طقوس محمد سهيل : موسوعة الحضارات القديمة
4. محمود شاكر : موسوعة الحضارات القديمة والحديث وتاريخ الاسم
5. جلال أحمد أبو بكر : دراسات في الحضارة المصرية القد
6. نور جلال : ملامح من فيض الحضارة في العصور المصرية القديمة
7. زيدون محمد محسن : حضارة العرب قبل الإسلام
8. حسيب الياس حديد : دراسات في حضارة بلاد الرافدين
9. محمد الصغير غانم : المملكة النوميديّة والحضارة البونيتية
10. شاكر الحاج خلف : الحضارة التي سبقت حضارة الاغريق والرومان

11. عبد المالك عبد المجيد : الانسان والحضارة

12. محمد يونس هاشم : حضارة مصر ونهضتها

3 Third semester

Unit name : Methodology teaching units

Course name : Entrepreneurship

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

The entrepreneurship ladder seeks to get students thinking about how they can establish their own life project.

- The aim is to familiarize the student with the philosophy and relative organization of entrepreneurship, and in so doing, he or she must do what he or she must do by undertaking the notion of risk and creativity.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The concept of entrepreneurship is inextricably linked with progress, employment opportunities and progress in the individual skills they possess and undertake. Entrepreneurship is not just a pragmatic practice based on interest, but is now increasingly a field studied in universities.

- Entrepreneurs are fundamentally pioneers of the contemporary age.

References : (books, publications, websites, etc.)

LEGER-JARNIOU, Le Grand Livre de l'Entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2013.

JANSSEN Frank, (s/d), Préface de Pierre-André Julien, Entreprendre, Ed. De Boek,

MESSEGHEM Karim et SAMMUT Sylvie, L'entrepreneuriat, Ed. Dunod, 2011.

3 Third semester

Unit name : Horizontal teaching unit

Course name : Amazigh language 3

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

By the end of the second semester, students should be able to speak and write the dialect fluently.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

Specific phonetic-phonological features :

Treatment of palatal (occluding/spirating) [g] and [k] and bilabial [b] Treatment of non-pharyngealized dental deaf tense [T]

Treatment of spiralized deaf non-pharyngealized dentals [t].

Morphosyntactic specificities :

Noun and initial vowel Negation Verbal system Functionals Comparative study with other dialects to highlight elements of convergence and divergence.

References : (books, publications, websites, etc.)

BASSET A. 1929 : La □ langue berbère. Morphologie. Le verbe, Etude de Thèmes. Paris, Leroux.

CHAKER S. 1990 : □ Imazighenass-a, Bouchène.

GOURLIAU E. 1898 : □ Grammaire complète de la langue mzabite comparée dans ses parlers essentiels aux dialectes kabyle et tamachek.

PENCHOEN Th. 1973 : □ Etude syntaxique d'un parler (Ait Frah(Aurés), Napoli (studiMaghrebini V).

PRASSE K-G, 1972-1974 : □ manuel de grammaire touareg (tahaggart), Copenhague,

3 Third semester

Unit name : Horizontal teaching unit

Course name : Foreign language 3

Credit : 1

Coefficient : 1

Teaching objectives : (mention, in no more than three lines, the qualifications the student is expected to acquire on successful completion of this subject)

- Develop the student's ability to acquire and learn a foreign language.
- The purpose of this course is not to teach the language, but rather to provide the student with the basic concepts related to his/her specialization in the chosen language.

Prerequisite knowledge : (Detailed description of the knowledge required to enable the student to pursue this course, two lines maximum).

A knowledge base in language, and the educational administration has the right to choose the language(s) to be taught, provided that the language studied by the student is named in the score sheet (example - foreign language: French).

Assessment method : continuous observation, examination, etc. (weighting is left to the discretion of the training team).

Subject content : (It is compulsory to specify the detailed content of each subject with reference to the student's personal work).

The subject is taught in the form of directed work, and it is up to the teacher to choose the texts, exercises and concepts to be applied. The teacher may assign students various tasks: reading worksheets/analyzing texts/translating terms or texts, etc